

Couleurs Vexin du français

n° 58
mars 2017

Le journal du Parc naturel régional du Vexin français

*** Relations Homme-Nature :
ensemble, le futur est possible**



UNE AUTRE VIE S'INVENTE ICI

Sommaire

Vie du Parc p. 3 à 5

Dossier

Relations Homme-Nature : ensemble, le futur est possible ... p. 6 à 13

Empreintes

Changer de regard sur la nature
Frouville protège ses crapauds
La Chevêche d'Athéna, une chouette habitante du Vexin p. 14 à 15

Portrait

Gilles Carcassès, le « Monsieur Biodiversité » de Cergy-Pontoise ... p. 16

Initiatives

Des bandes de « servitude » écologiques p. 17

Journées des Métiers d'art p. 18

Le Vexin vous balade ! ... p. 19

Agenda p. 20 à 23

En couverture : Vallée de l'Epte - ©PNR Vexin français

Éditorial

Le Bio-patrimoine et l'Homme

La diversité des formes du vivant, ce que nous appelons la « biodiversité », est à considérer comme une immense richesse, et donc comme un véritable « patrimoine » qu'il faut avant tout savoir préserver et, dans toute la mesure du possible, accroître.

Chacun maintenant comprend bien que :

- 1 - des espèces vivantes disparaissent à une vitesse alarmante, comme jamais
- 2 - la disparition d'une espèce est irréversible
- 3 - chaque disparition produit inmanquablement un déséquilibre aux conséquences imprévisibles
- 4 - chaque disparition est une perte nette qui prive la Nature et l'Humanité de potentialités parfois insoupçonnées
- 5 - c'est l'action de l'Homme qui constitue aujourd'hui le principal risque pour les espèces vivantes.



“ *Ce patrimoine de biodiversité doit être considéré comme notre bien commun le plus précieux* ”

Ce patrimoine de biodiversité doit être considéré comme notre bien commun le plus précieux et il nous revient de comprendre ce qui peut l'altérer, ou au contraire le conforter, et de prendre, chacun à son niveau, les mesures qui s'imposent.

Les pollutions industrielles ou agricoles ont indéniablement une grande part de responsabilité dans les désordres écologiques de notre époque. Mais, à l'évidence, nos comportements du quotidien ont également des effets déterminants sur la Nature.

L'un des grands enjeux est donc aujourd'hui de faire évoluer nos comportements individuels. Mais c'est difficile. Difficile parfois de seulement savoir ce qu'il convient de faire. Difficile d'autres fois de trouver les moyens de faire ce qu'il faut. Difficile aussi de trouver le temps ou la volonté de se y mettre. Tout changement suppose en effet un effort sur soi...

Ce que le Parc vous propose, c'est que, tous ensemble, nous commençons par changer notre regard sur la Nature à travers les mille petites choses qui font notre quotidien !

Marc Giroud
Président du Parc

Modernisation des outils de travail : Le Parc aux côtés des artisans

Cette opération vise à développer, revitaliser le tissu économique local par la réalisation d'un programme complet de structuration, de modernisation et de dynamisation des petites entreprises artisanales.

L'objectif est ainsi d'inciter les artisans à réhabiliter ou moderniser leur outil de travail : locaux, machines, véhicules... Il s'agit de développer une offre de services de proximité en adéquation avec les nouveaux besoins de la population et des consommateurs. Il s'agit aussi de renforcer les entreprises et ce faisant, accroître leur pérennité et faciliter leur transmission. Cette opération vise aussi à développer l'emploi local par la relance d'une dynamique économique, le développement des coopérations et des échanges entre entreprises.

Les aides financières concernent les investissements :

- **Acquisition de matériels et équipements :** production, stockage, commercialisation, véhicules utilitaires, matériel informatique (sauf bureautique), petit matériel et outillage (prix unitaire > 500 € HT)

- **Travaux d'aménagement,** extension et agencement des locaux, accessibilité PMR, mise aux normes, sécurisation
- **Limitation de l'impact environnemental :** déplacements alternatifs ou doux, chauffage biomasse à haut rendement, ventilation double flux ou par insufflation, panneaux solaires, récupération des eaux pluviales, traitement des rejets, revalorisation des déchets, gestion différenciée, préservation faune / flore
- **Logiciels**

Les entreprises éligibles bénéficient d'aides financières pour réaliser leur projet d'investissements avec des **taux d'aides de 40 % à 60 %**.

- Planchers d'investissement : de 1 500 € à 10 000 € HT
- Plafonds d'investissement de 30 000 € à 75 000 € HT

■ **Pour toute information :**
Patrick Gueit, Pôle développement
[01 34 4 8 66 23 - economie@pnr-vexin-francais.fr](mailto:0134486623-economie@pnr-vexin-francais.fr)



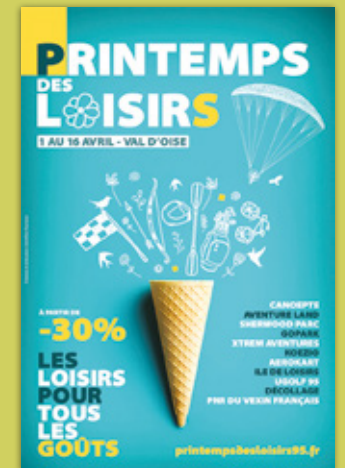
Les Eco-défis du Parc

Les Eco-défis des entreprises artisanales, commerciales de services et des prestataires de tourisme et de loisirs lancés par le Parc du Vexin français ont pour objectif d'inciter ces acteurs à s'engager pour mettre en œuvre des actions dans le domaine du développement durable. En novembre dernier, à la Maison du Parc, 25 structures lauréates ont reçu leurs récompenses et ont été valorisées pour les actions qu'elles ont menées.

Les Eco-défis d'Or ont été remis à :

- **François DUMOUCHEL,** Nature artificielle (Us), Meubles végétalisés;
- **Véronique BRETON,** O Delices d'Antan (Juziers), Salon de thé ;
- **Gaëlle CUNTZ,** Au Relais de Chaussy, Hébergement touristique ;
- **Musée archéologique départemental du Val d'Oise**

La liste des lauréats sur www.pnr-vexin-francais.fr



**DU 1^{er} AU 16 AVRIL,
PRINTEMPS DES LOISIRS**

Plusieurs sites de loisirs du Val d'Oise (Aerokart, Aventure Land, CanoEpte, Décollage, Go Park, Île aux Loisirs, Koezio, Sherwood Park, Ugolf, Xtrem Aventure) s'associent pour proposer aux familles d'accéder à tous les loisirs à petits prix. Du parc accrobranche au canoë, en passant par le karting, le golf, le téléski, le standup paddle ou encore le paint-ball, les loisirs du Val d'Oise répondent à toutes les envies !

Le Parc naturel régional du Vexin français proposera une réduction de 30% sur la location de vélos au musée du Vexin français à Théméricourt durant cette période.

■ **Renseignements :**
www.printempsdesloisirs95.fr

« Territoire à Energie Positive pour la Croissance Verte » Le Parc signe avec Ségolène Royal



Le Président du Parc naturel régional du Vexin français et les représentants des communes bénéficiaires ont signé la convention d'appui financier le mardi 6 décembre dernier en présence de la ministre Ségolène Royal.

Depuis début 2015, le Parc est labellisé Territoire à Energie Positive pour la Croissance Verte (TEPCV) afin de mener des actions concrètes en faveur de la transition énergétique.

Grâce à cette labellisation, il peut bénéficier du Fonds de transition énergétique (subventions de l'Etat pour des investissements). Le montant de l'appui financier a été fixé à 700 000 € au titre de la première tranche. Une seconde tranche de financement de 300 000 € a été sollicitée dans la foulée, au bénéfice du territoire.

Avec l'appui des conseillers en énergie partagés (CEP), le Parc a présenté un programme de travaux d'amélioration énergétique des bâtiments et équipements publics au bénéfice de 13 communes. Leurs actions portent essentiellement sur la rénovation énergétique du patrimoine

communal (isolation thermique, chauffage au bois, amélioration de l'éclairage public...). De son côté, le Parc a présenté plusieurs actions innovantes en matière de mobilité afin de répondre aux attentes du Ministère dans ce domaine : acquisition de véhicules électriques (voitures, vélos, scooters) et de bornes de recharge pour les principaux sites touristiques. La seconde tranche de financement sollicitée, encore en cours d'examen par le Ministère, vise à renforcer ces actions en faveur de « mobilités du dernier kilomètre » plus durables (Centrale de mobilités électriques expérimentale, déploiement de nouvelles stations de covoiturage dynamique Covoit'ici ; acquisition de véhicule électrique « Escapade liberté » pour l'accès des personnes à mobilité réduite aux espaces naturels gérés par le Parc).

Les actions des communes

- **Avernes** : Remplacement des chaudières alimentant les bâtiments communaux
- **Butry-sur-Oise** : Isolation des combles de l'ancienne école
- **Chars** : Amélioration globale de l'isolation du groupe scolaire
- **Evecquemont** : Amélioration de l'éclairage public
- **Fontenay-Saint-Père** : Isolation de l'école primaire
- **Jambville** : Rénovation énergétique de la salle polyvalente
- **Longuesse** : Installation d'une chaudière bois/biomasse pour l'école et la mairie
- **Marines** : Amélioration thermique du gymnase Jean Moulin
- **Oinville-sur-Montcient** : Amélioration énergétique de l'école
- **Parmain** : Amélioration de l'éclairage public
- **Tessancourt-sur-Aubette** : Amélioration énergétique de l'école
- **Vaux-sur-Seine** : Amélioration énergétique de la salle des sports
- **Vétheuil** : Amélioration énergétique de la mairie et de la cantine scolaire

■ **Pour tout renseignement** : Patrick Gautier, responsable du Pôle Aménagement du Parc au 01 34 48 65 89

Bien se chauffer... pour moins cher



« HABITER MIEUX » peut vous aider à réaliser des travaux de rénovation énergétique.

Comment ça marche ?

Pour être aidé par l'État et l'Anah* vous devez :

- être propriétaire de votre logement,
- faire réaliser des travaux de rénovation énergétique (isolation, amélioration du système de chauffage ou de production d'eau chaude) permettant un gain énergétique d'au moins 25 % par une entreprise RGE,
- ne pas dépasser un certain niveau de ressources (voir tableau).

Nbre de personnes dans le ménage	Ressources annuelles (€)
1	24 194
2	35 510
3	42 648
4	49 799
5	56 970

Ces montants sont des "revenus fiscaux de référence" indiqués sur votre avis d'impôts. Pour une demande d'aide déposée en 2017, il faut prendre en compte le revenu fiscal de l'année 2015 (voir l'avis d'impôt 2016).

L'Anah* lutte contre la précarité énergétique avec le programme « Habiter Mieux ». Elle peut vous aider à réaliser des travaux de rénovation énergétique dans votre logement.

Pour tout projet de travaux de rénovation énergétique comme l'isolation de votre logement, l'amélioration de votre système de chauffage ou de production d'eau chaude, une aide financière (jusqu'à 50% selon les critères de revenus) et un accompagnement personnel peuvent vous être proposés.

Le programme s'adresse aux propriétaires de logements construits il y a plus de 15 ans, pour des travaux de rénovation permettant un gain énergétique d'au moins 25 %.

Des conseillers sont à votre disposition :

0808 800 700 (numéro gratuit)

Ils vous informent gratuitement des aides dont vous pouvez bénéficier et vous accompagnent dans votre projet de rénovation énergétique.

■ Pour plus d'informations sur les aides disponibles et pour obtenir un conseil gratuit sur votre projet de travaux

Renseignez-vous !

0808 800 700 (N° gratuit)

www.renovation-info-service.gouv.fr

* Agence nationale de l'habitat

** Eco-Prêt à Taux Zéro

JEANNE ET LOUIS AVAIENT SOUVENT FROID CHEZ EUX EN HIVER...

Pour améliorer leur confort, ils ont décidé de faire des travaux. Après avoir appris qu'ils pouvaient bénéficier d'aides et d'un accompagnement, ils ont décidé de se lancer. Isolation des combles, changement des fenêtres, pose d'une VMC (ventilation mécanique contrôlée)... La facture de travaux s'élevait à plus de 20 000 €. Leur projet permettant un gain énergétique de 35 %, ils ont pu bénéficier de 12 000 € du programme Habiter Mieux. Les 8 000 € restant ont été financés par le crédit d'impôt transition énergétique (CITE) et par l'obtention d'un Eco-PTZ". « Maintenant, il fait vraiment meilleur dans la maison. »



Isolation par laine de chanvre

Votre PNR vous en pensez quoi ?

Le laboratoire MRTE de l'Université de Cergy-Pontoise (www.u-cergy.fr/fr/laboratoires/labo-mrte.html) va lancer dans le courant des mois de mai et juin, une étude portant sur la perception des habitants sur le territoire du Parc du Vexin français.

Cette étude qualitative portera plus particulièrement sur les thèmes suivants : épanouissement de l'être humain, biodiversité, mobilités, transformation des espaces bâtis et paysagers. Pour cela des entretiens en face à face seront conduits auprès des habitants du Parc et des ateliers participatifs seront mis en œuvre. Cette étude visera plus spécifiquement les communes suivantes : Arronville, Auvers-sur-Oise, Chars, Chaussy, Follainville-Dennemont, Magny-en-Vexin, Marines, Montreuil-sur-Epte, Nesles-la-Vallée, La Roche-Guyon et Vigny.

■ Si vous êtes intéressé pour y participer vous pouvez nous le faire savoir en contactant dès à présent :

le directeur du laboratoire MRTE et coordonnateur de cette recherche : Didier Desponds, professeur des universités en géographie

Tél : 01 34 25 64 08

Mail : Didier.Desponds@u-cergy.fr

* Mobilité Réseaux Territoire Environnement



Arbustes, arbres fruitiers... les habitants groupent leurs commandes

Tous les ans, en novembre, le Parc propose aux habitants du territoire qui souhaitent faire des plantations de haies ou de fruitiers dans leurs jardins, une commande groupée auprès d'un pépiniériste conventionné. Cette action, qui bénéficie en moyenne à une cinquantaine d'habitants par an, permet de promouvoir des végétaux d'essences locales de qualité et de réduire les coûts (économie d'échelle

du fait de la commande groupée et subvention du Parc de 30% sur le montant HT des commandes). Les plantations étant livrées à la Maison du Parc, c'est aussi l'occasion d'échanger avec les habitants qui bénéficient de conseils et documentation techniques (livrets haies champêtres et vergers) et à qui sont également proposées des formations pour apprendre à entretenir et tailler leurs plantations.

■ Renseignements

Marie-Laure Jorelle, assistante du Pôle Environnement au 01 34 48 65 96





Relations Homme-Nature : ensemble le futur est possible

Quelle relation l'Homme entretient-il avec la nature ? La question peut paraître étrange puisque l'être humain en fait partie.

Mais l'homme se comporte vis à vis de la nature de manière peu responsable, anthropocentrique : il en est le maître. Avec comme conséquence un appauvrissement de la biodiversité : beaucoup d'espèces animales et végétales sont en régression, voire menacées de disparition.

L'origine en est multiple : destruction et dégradation des milieux naturels, fragmentation des habitats, elle-même causée par des modes d'occupation des sols peu soucieux de l'environnement et le développement des infrastructures de transport, surexploitation d'espèces sauvages, pollution, introduction d'espèces exotiques envahissantes... Sans oublier le changement climatique. Les vraies conséquences de ce dernier mettront du temps à devenir pleinement perceptibles ; en revanche, les amateurs de sorties nature peuvent constater dès à présent que les chants d'oiseaux qui accompagnent leurs promenades ont nettement perdu de leur intensité. Et pour cause, certaines espèces ont perdu jusqu'à 80 % de leur population !

Pour les Parcs naturels régionaux, la biodiversité est une question de survie non seulement pour les espèces menacées mais aussi pour le genre humain. Les Parcs n'ont ni les moyens, ni la tentation de devenir les gendarmes du respect de la nature sauvage mais affirment leur volonté de trouver les bonnes incitations visant à restaurer les écosystèmes avec la conviction d'en être capables.

La symphonie de la biodiversité

L'idée que la biodiversité est quelque chose ayant trait à la variété des espèces vivantes paraît être exacte. Mais c'est plus complexe que cela : rencontre avec un spécialiste.

Pour Bernard Chevassus-au-Louis, biologiste et président de l'association Humanité et biodiversité, il faut avoir à l'esprit que le mot biodiversité se définit selon deux paramètres : **l'abondance et la diversité**. D'abord, l'abondance de la ressource :

« On ne saurait se contenter d'un seul exemplaire de chaque espèce au nom de la diversité », affirme le biologiste. Et d'illustrer son propos : « la fixation du carbone de l'atmosphère par les forêts va être proportionnelle à la quantité d'arbres ». Ce concept d'abondance, et ses conséquences, s'illustrent aussi par la raréfaction des oiseaux nicheurs en milieu agricole. La fonction de régulation de l'écosystème n'est plus suffisamment assurée par ces prédateurs, ce qui entraîne la prolifération des insectes ravageurs. Ensuite la diversité :

Pour notre spécialiste, les propriétés de la biodiversité ne sont pas attachées à une espèce particulière : « il faut penser en termes « d'équipe biodiversité », en prenant en compte les relations qui existent entre tous les êtres vivants. Si les bosquets le long d'une rivière permettent d'épurer l'eau, de lutter contre l'érosion, c'est parce qu'il y a des associations d'espèces entre des arbres et des micro-organismes qui sont associés à leurs

racines... C'est comme un orchestre symphonique ». Tout autant que les espèces, ce sont les relations qu'elles entretiennent entre elles qu'il faut préserver.

La biodiversité évolue, se déplace...

Autre notion importante pour le biologiste : la biodiversité est quelque chose qui bouge dans le temps et dans l'espace. Celle que l'on a aujourd'hui est appelée à évoluer, à se modifier et à se déplacer à la faveur des continuités écologiques, de ce qu'on nomme la « trame verte et bleue » : « l'espèce humaine aime bien se déplacer pour des tas de raisons, les autres espèces aussi. C'est le cas du loup, qui a quitté des territoires où il était protégé pour aller dans l'est de la France, où on ne l'attendait pas. ».

De la difficulté de revenir en arrière

L'homme est le premier concerné par la manière dont la biodiversité va évoluer : « si demain, les océans ne sont plus peuplés que de méduses, la biodiversité s'en accommodera. L'homme, en revanche,

aura perdu une précieuse ressource. Un nouvel équilibre se sera mis en place et revenir à un état antérieur fait partie des choses que l'homme ne sait pas faire ». La diminution de la population de morues constatée à Terre-Neuve a conduit il y a 20 ans à l'interdiction de sa pêche. Une mesure qui, jusqu'à présent, n'a pas donné de résultat spectaculaire... peut-être prise trop tard... Un autre écosystème s'est mis en place.

« De tout temps, des espèces ont disparu, confirme Bernard Chevassus-au-Louis, mais le rythme est aujourd'hui au moins cent fois plus rapide que ce qui pouvait se passer à l'échelle géologique, et c'est à l'évidence l'activité humaine qui en est la cause. » Pour des raisons qui sont liées à la surexploitation des ressources mais pas seulement : les facteurs indirects, comme les polluants ou la dégradation des habitats, sont tout aussi importants. Toute modification apportée à un milieu a des conséquences : « qui se souvient des moules perlières qui abondaient dans les rivières françaises jusqu'au début du 20^{ème} siècle et qui ont pratiquement disparu du fait du déversement de nitrates ? Et cela dans des proportions pourtant jugées tout à fait acceptables (si l'on s'en réfère aux normes établies par l'homme). ».



Marais de Frocourt classé ENS par le département du Val d'Oise

Pays d'art et d'histoire, une approche culturelle de la Nature

Si, sur des millions d'années, le Vexin français peut s'étudier uniquement à l'aune des sciences naturelles (géologie, biologie, paléontologie...), l'apport des sciences humaines (archéologie, ethnologie, histoire...) est essentiel pour comprendre les dernières évolutions du territoire.



L'humanité (en tant qu'espèce mais aussi en tant que sociétés) a depuis des milliers d'années un impact significatif sur son milieu. A chaque période, l'Homme vit et construit un rapport au monde. Cette influence débute avec ce que certains chercheurs appellent la révolution néolithique (entre -5000 et -2500 ans avant notre ère), qui met en place la domestication des animaux et des plantes, l'agriculture, la sédentarité des populations et par conséquent leur accroissement démographique.

Les vestiges de cette période abondent dans le Vexin (menhirs, allées sépulcrales, polissoirs...), laissant présager l'importance de ces communautés dans le Vexin préhistorique.

L'archéologie a révélé sur le territoire de nombreuses traces de silos à grains datés de l'âge du Fer (« nos ancêtres les Gaulois ») et mis en évidence la prospérité de certaines *villae* gallo-romaines. À bien des égards, le Vexin de la Protohistoire, et plus encore de l'Antiquité, devait ressembler à ce qu'il est aujourd'hui : une campagne à dominante céréalière, très aménagée et maillée de multiples domaines agricoles.

Malgré les grands défrichements dès les débuts de l'agriculture, le Moyen Age reste associé à un net recul des espaces boisés. Ainsi, l'immense forêt d'Arthies,

qui confinait les actuelles communes de Bray-et-Lû, Omerville, Maudétour, Gandancourt, Aavernes, Jambville, Fontenay-Saint-Père et Saint-Martin-la-Garenne, aurait été sévèrement réduite vers 1225 lorsque Louis VIII donna d'importantes parcelles à diverses abbayes.

À la même époque, les tracés des cours d'eau qui entaillent très régulièrement le plateau du Vexin sont infléchis pour augmenter la régularité et les rendements des moulins à eau qui prolifèrent alors dans les vallées. La meunerie s'ajoute alors aux pêcheries (comme celle de Saint-Clair-sur-Epte attestée au XIII^e siècle) et autres activités humaines tirant partie des sources, des rivières et des milieux humides comme les tourbières. Ces dernières, réputées sauvages et incultes, ne sont alors pas seulement exploitées ou travaillées pour les rendre hospitalières. L'exemple de l'implantation entre les XI^e et XIII^e siècles à Chars d'un important dispositif défensif au bord de la Viosne (le long de l'actuelle rue du Château-Gaillard) montre que l'on savait aussi tirer avantage des terrains marécageux, denses et spongieux, alors utilisés comme des remparts naturels difficilement franchissables.

Au XIX^e siècle prédomine une vision utilitariste de la Nature (pour partie héritée de courants humanistes des Temps modernes), perçue uniquement comme un réservoir de ressources. Cette époque marque un temps fort de l'anthropisation du territoire vexinois. La canalisation des cours d'eau (la Viosne à partir de 1806), l'assèchement de zones humides en vue de développer l'élevage et la sylviculture (comme à Saint-Clair-sur-Epte à partir de 1843) et l'arrivée du chemin de fer (notamment la ligne Pontoise Gisors via Chars entre 1865 et 1870) parachèvent la simplification des vallées. Supplantant les centaines de gisements qui ont de tout temps été utilisés de manière plus ou

moins organisée par les Vexinois, l'exploitation industrielle d'importantes carrières de calcaire, de meulière et de gypse (à Chaussy, Vigny, Grisy, Marines...) bouleverse irrémédiablement les écosystèmes et la morphologie du territoire.

D'un point de vue culturel, cette appropriation par l'Homme du territoire a contribué à la valeur patrimoniale du Vexin. L'utilisation des matières premières locales est à l'origine de techniques, savoir-faire, traditions, constructions et objets aujourd'hui considérés comme suffisamment remarquables sur les plans historique, anthropologique et artistique pour être conservés, étudiés et transmis.

La seconde moitié du XX^e siècle voit s'amorcer un rééquilibrage de la relation ambiguë qu'entretient l'humanité avec son environnement. La création de la ville nouvelle de Cergy-Pontoise dans les années 1970 va susciter une prise de conscience chez certains habitants, érudits et passionnés du Vexin français. Façonnés au fil des générations et représentés par des grands noms de la peinture, les paysages vexinois vont ainsi constituer le socle d'une identité locale à préserver car menacée.

Cette approche culturelle et patrimoniale de la Nature va finalement impulser des programmes de protection et de restauration des milieux (pelouses calcaires, prairies humides...) qui visent notamment à pallier l'impact des changements des pratiques agricoles opérés depuis l'après-guerre (monocultures, agrandissement des parcelles en relation avec la mécanisation, fin de l'agro-pastoralisme...). Néanmoins, telle qu'elle est conçue et pratiquée aujourd'hui, cette préservation du patrimoine naturel repose le plus souvent, et de façon tout à fait paradoxale, sur une intervention prégnante de l'Homme.

Au nom de la loi, on les arrête...

La loi Labbé est entrée en vigueur le 1^{er} janvier 2017 : « Zéro-phyto » : les pesticides ne seront plus utilisés dans les espaces publics. Au 1^{er} janvier 2019, leur vente et leur utilisation seront interdites aux particuliers. Pour que ça soit possible, il faut repenser le cadre de vie des villages dans son ensemble, revoir le rôle et la connaissance des agents techniques en lien étroit avec les habitants, questionner nos modèles d'aménagement, dialoguer ensemble et confronter nos points de vue.

■ Pour en savoir plus : www.ecophyto-pro.fr - EcophytoPIC (secteur agricole) - Jardiner autrement - Plante et cité

Le fleurissement durable : au-delà du « décor », la vie des plantes et bien plus

La gestion différenciée des espaces, le zéro phyto, c'est bien, mais cela suppose pour les agents communaux d'acquiescer de nouvelles pratiques. Des formations existent en la matière.

Depuis le 1^{er} janvier, les produits chimiques sont interdits pour l'entretien des espaces communaux. Cette loi entraîne tout un bouleversement de notre rapport à la nature au quotidien. Les employés municipaux en charge de cette mission ont donc dû envisager une nouvelle façon de travailler. Cette nouvelle réglementation avait été anticipée à Vienne-en-Arthies : « *notre employé communal avait participé il y a plusieurs années à une formation organisée par le Parc pour changer les pratiques et aller vers le zéro phyto* », explique Ghislaine Lapchin-de Poulpiquet, maire de la commune et Vice-Présidente du Parc déléguée à l'éducation et à la vie locale. L'objectif a été atteint il y a 6 ans. Mais le renouvellement des pratiques doit faire l'objet d'une mise à jour constante ; c'est pourquoi le Parc et le Centre National de la Fonction Publique Territoriale

ont organisé une nouvelle session de formation de deux jours à l'attention du même public : le fleurissement durable et l'utilisation des plantes vivaces.

Un projet motivant, une dynamique de groupe

14 communes étaient représentées par 16 agents communaux et quelques élus. Après avoir posé les bases pour l'élaboration d'un projet de plantation, les participants ont dû préparer un cas pratique pour en discuter en groupe de travail. Frédéric Laherrère, qui s'occupe des espaces verts de Vienne-en-Arthies, a choisi le changement de plantations autour du monument aux morts qui était depuis longtemps entouré de gazon, de thuyas et de fleurs annuelles. Une cinquantaine de plantes vivaces et un arbre vont les rem-



placer. Frédéric a établi la liste des plantes et réalisé le dessin de cette plantation, en partie subventionnée par le Parc. « *J'ai été ravie par cette formation, assure Ghislaine Lapchin-de Poulpiquet. Elle a donné une nouvelle motivation à notre agent technique en lui permettant de s'approprier la démarche et de la mener à son terme. Je suis heureuse que son savoir-faire ait ainsi été valorisé.* ».

Cimetière de Marines : la diversité de retour

Suite à l'arrêt des produits chimiques et à l'ensemencement de fleurs sauvages, des insectes disparus ont fait leur réapparition dans le cimetière municipal.

Jardinier, botaniste et pépiniériste à Talmontiers, dans l'Oise, Olivier Tranchard déplore la distance qui s'est instaurée entre les hommes et la nature sauvage. « *Mais l'art des jardins a toujours été de s'isoler de la nature pour cultiver des plantes à vocation médicinale, alimentaire et décorative, rappelle-t-il. L'idée n'a jamais été de recréer la nature parce qu'il*

y en avait partout autour et on avait sous la main ce qu'elle produit. » Le changement vient de l'état de santé de la nature qui s'est dégradé, à cause notamment de l'agriculture intensive qui a gravement remis en cause la biodiversité, en polluant les sols, en détruisant les habitats... « *Heureusement, on commence à en revenir* », note Olivier Tranchard, et

de saluer l'arrivée de la permaculture qui permet un retour à la diversité naturelle.

On a voulu faire « trop propre »

La réapparition de certaines espèces, c'est au cimetière que le jardinier de Talmontiers l'a constatée : « *En France, le cimetière est très minéral, avec des graviers, des*



dalles, des monuments, des murs... Mais la biodiversité pouvait s'installer dans les interstices, les fissures, les fentes... Il y avait certainement des lézards, de jolies mousses, de petites plantes grasses, des petites fougères... Jusqu'à ce qu'on ait voulu faire « trop propre » en utilisant des produits chimiques. Si l'on veut retrouver une diversité, il faut arrêter de polluer avec la chimie, préférer les vraies fleurs, autonomes sans entretien, aux fleurs en plastique. La municipalité de Marines a ainsi

Jardiner au naturel

La loi zéro phyto dans les espaces publics appliquée depuis le début cette année concernera les jardins des particuliers en 2019 (vente interdite). Mais ce n'est pas une raison pour ne pas apprendre à cultiver de manière écologique.



La municipalité d'Évecquemont est très active sur le terrain des relations avec la nature et le fleurissement. Aussi Marie Rouiller, habitante du village, n'a-t-elle pas été surprise quand elle a été informée par la mairie en mars 2016 de la mise en place d'ateliers de formation par le Parc ; « je me suis inscrite tout de suite à tous les ateliers. »

D'une durée de trois heures en général, ces ateliers réunissent de 15 à 20 personnes : « ça crée une bonne dynamique, selon Marie Rouiller. Les thèmes sont très diversifiés, avec des intervenants de qualité : un entomologiste, des animateurs d'une ferme pédagogique, des spécialistes de la taille des arbres fruitiers... ». L'Épiscemontoise (gentille des habitantes d'Évecquemont) y a glané un tas d'informations pour son propre jardin d'agrément : « j'ai une pelouse qui offre une grande diversité, confie-t-elle en souriant, il y a beaucoup de plantes et de petites fleurs sauvages. J'ai découvert lors d'un atelier Jardiner au naturel un livre sur les

plantes sauvages communes, « Sauvages de ma rue * », et je suis en train d'identifier celles qui poussent chez moi. »

Un potager en partage

Marie Rouiller a recueilli beaucoup d'indications utiles pour l'entretien de son jardin, mais pas seulement. En mai 2016, la municipalité d'Évecquemont a lancé un appel à candidatures pour participer à la création d'un potager partagé sur un terrain situé près du vieux cimetière, qui compte déjà quelques petits arbres fruitiers, des framboisiers, des fraisiers... Un groupe d'habitants y a répondu et ce petit monde s'est mis au travail, dans une atmosphère des plus conviviales : « Nous ne nous sommes pas répartis des parcelles : nous cultivons ensemble et nous nous partageons ce que nous produisons ; chaque famille prend en fonction de ses besoins. » La volonté de partager va encore plus loin : au moment d'écrire ces lignes se préparait une rencontre avec les enfants de CM2 du village « pour leur faire découvrir ce qu'est la biodiversité, le jardinage sans produit phytosanitaire... ». Les ateliers « Jardiner au naturel » se déplacent sur le terrain, aux quatre coins du Vexin, chez des particuliers ou des partenaires : bientôt une prochaine session au potager partagé d'Évecquemont.

* « Sauvages de ma rue », Nathalie Machon, co-éditions Le Passage – Muséum National d'Histoire naturelle

proscrit depuis plusieurs années l'utilisation de produits phytosanitaires dans ses espaces verts et a entrepris de semer des fleurs, sauvages pour certaines, dans son cimetière, avec l'aide d'Olivier Tranchard, qui a formé les jardiniers municipaux à des pratiques écologiques. Celui-ci en a vu les premiers résultats : « j'ai aperçu un criquet ailes bleues, ainsi qu'une ponte de mantes religieuses. » La vie revient dans les cimetières, preuve que tout est possible.



FORMATIONS « JARDINER AU NATUREL »

Le programme riche et varié pour « Jardiner au naturel » élaboré par le Parc du Vexin français sera vous séduire. Dans le jardin du musée du Vexin français à Théméricourt ou chez l'habitant, des ateliers et des formations sont proposés pour savoir au quotidien entretenir des jardins plus respectueux de l'environnement.

- Taille et entretien de la vigne : samedi 18 mars
 - La gestion de l'eau dans son jardin et l'aménagement de bord de cours d'eau ou de mare : mercredi 29 mars
 - « C'est en jardinant qu'on devient jardinier » : jeudi 6 avril
 - La multiplication des plantes vivaces, astuces et tour de main : jeudi 11 mai
 - Quelle place pour les plantes sauvages dans l'écosystème du jardin ? mardi 30 mai
 - Des plantes au secours des plantes et des personnes : mercredi 28 juin
 - Plantes sauvages comestibles : samedi 1^{er} juillet
 - Découverte de la vie des abeilles et de l'apiculture : samedi 9 septembre
 - La santé des plantes au jardin : jeudi 21 septembre
 - Stage « Introduction à la permaculture » (payant) : samedi 7 et dimanche 8 octobre
 - Accueillir la petite faune dans son jardin : mardi 7 novembre
 - Plantation et taille de formation des fruitiers : samedi 25 novembre
- Ateliers gratuits sauf mention contraire
- Plus d'informations : www.pnr-vexin-fancais.fr et renseignements et réservations obligatoires au 01 34 48 66 00

L'éco-pâturage, une solution pour préserver l'ouverture de milieux

Les milieux « ouverts » de notre Région (prairies, friches, espaces en herbe de toute nature...) sont très riches en biodiversité mais les plus menacés aujourd'hui, soit par abandon, ce qui conduit à la fermeture de la végétation par dynamique naturelle, soit par une gestion drastique et inadaptée (coupe rase, plantations...), soit par un aménagement radical (bétonnage).

Ces évolutions sont dues à la disparition de l'élevage et donc des pratiques agro-pastorales (prairies pâturées ou fauchées), qui ne sont pas remplacées par une autre utilisation de ces espaces qui permettraient d'en conserver la biodiversité. Sans affectation claire, ces espaces sont considérés comme « sales », voire dangereux car non maîtrisés par l'Homme.

Fort heureusement, tous les espaces de nature sur la planète ne nécessitent pas forcément une gestion humaine pour survivre et conserver leur équilibre. Mais, dans nos régions très urbanisées, le rythme de destruction des milieux et espèces provoquée par l'Homme, ainsi que les superficies atteintes sont beaucoup trop importants pour laisser à la nature la possibilité de conserver ses équilibres et de se reconstituer.

Une des solutions, l'éco-pâturage, permet de préserver ces espaces, tout en les revalorisant auprès du public, qui se trouve aussi rassuré par la mise en oeuvre d'une activité. Mais attention ! Chaque espace a ses caractéristiques, ses enjeux écologiques et ses opportunités locales. Il ne s'agit pas d'installer n'importe quel type d'animaux, n'importe où... Les deux exemples suivants témoignent de la diversité des situations locales.

Fontaine de jouvence pour un marais

Après bien des péripéties, le marais de Frocourt retrouve peu à peu une nouvelle jeunesse en même temps qu'une biodiversité très riche.



Le marais de Frocourt, situé à Amenucourt, dans l'ouest du Vexin, est ce qu'on appelle un Espace Naturel Sensible (ENS). Cet espace de 58 hectares est géré par un syndicat intercommunal regroupant les trois communes riveraines avec le soutien du département du Val-d'Oise et du Parc. Autrefois vaste prairie humide pâturée par des bovins, le site a été planté en peupliers dans les années 1950. En 1996, le Syndicat du marais n'a pas reconduit la peupleraie après la coupe d'exploitation pour des rai-

sons de rentabilité financière discutable (nombreuses pertes liées aux tempêtes, maladies...). Le Parc a alors proposé de mener une expérience pilote de restauration du milieu, de sa biodiversité et de ses fonctionnalités de zone humide. Les parcelles (20 ha au départ) ont fait l'objet de débroussaillage avec exportation des rémanents. Afin de maintenir cet espace ouvert et favoriser le retour de la prairie humide, un pâturage extensif a été mis en place, puis en 2004, le site a été classé ENS du département.

Un pâturage mixte équin et bovin

En partenariat avec un éleveur, des chevaux de race Camargue ont été installés dans le marais, rejoints 3 ans plus tard par des bovins de race Salers, aujourd'hui remplacés par des Charolais. Dans un second temps, le fonctionnement hydraulique du marais a été restauré avec la suppression des drainages afin d'atteindre un niveau d'eau optimal pour la biodiversité. En parallèle, des secteurs ont été « étrempés » (remise à nu de la tourbe en enlevant la couche superficielle du sol sur quelques dizaines de cm), créant ainsi un réseau de mares. Ces opérations ont permis de voir revenir des espèces qui avaient totalement disparu, « une véritable explosion de la flore adaptée aux marais tourbeux, s'enthousiasme Florie Swoszowski, en charge des ENS, avec le jonc à pétales obtus, le jonc-des-chaisiers glauque, la samole de Valérand... », des noms évocateurs qui attestent de la santé recouvrée du marais de Frocourt.

Tondeuse ? Débroussailleuse ? Non : des brebis !



Gaillon-sur-Montcient a fait le choix de l'éco-pâturage pour la gestion d'un terrain communal, une pelouse sèche sur calcaire.

La commune de Gaillon-sur-Montcient possède un terrain d'environ 2 hectares qui se trouvait à l'abandon depuis plusieurs années. Il y a 4 ans, avec l'accompagnement technique et financier du Parc, la municipalité décide d'y mener une opération de restauration destinée à valoriser cette pelouse sèche.

Un chantier de débroussaillage a d'abord été réalisé par l'association d'insertion Vie-Vert. Afin de l'entretenir durablement et « de façon à ce que chacun puisse en profiter » explique Jean-Luc Gris, maire de

Gaillon-sur-Montcient, une clôture a ensuite été installée, permettant d'accueillir un troupeau de brebis solognotes appartenant à un éleveur local.

Traditionnellement entretenues par pâturage ovin extensif, l'évolution récente de l'agriculture a conduit à la disparition massive des pelouses sèches à l'échelle européenne (retournement, mise en culture, abandon du pastoralisme et embroussaillage, décharge...). On estime ainsi qu'en France, près de 50% des pelouses sèches ont disparu en à peine un siècle.

La pelouse de Gaillon est donc importante à conserver car :

- c'est un refuge pour la flore et l'entomofaune locale, notamment les pollinisateurs (papillons, bourdons et abeilles sauvages),

- elle joue un rôle dans le maintien des continuités écologiques (Trame verte et bleue) de la vallée de la Montcient,

- c'est un espace naturel de proximité pour les habitants de la commune. Pour la troisième année consécutive et pour le plaisir des promeneurs, les brebis de Laurent Duboc devraient bientôt revenir pour entretenir le site et conserver sa biodiversité.

Talus de route et chardons

Le chardon des champs (Cirsium arvense) est l'objet de nombreux conflits en raison de ses capacités infinies à se multiplier et de sa propension à se développer dans les espaces gérés par l'Homme, et notamment en milieu agricole...



Les écologistes prônent la fauche tardive des talus routiers, laissant ainsi s'exprimer toute la biodiversité dont font partie lesdits chardons. Les agriculteurs, de leur côté, se plaignent de l'envahissement de leurs cultures par cette adventice qu'ils ont, par ailleurs, l'obligation de détruire par arrêté préfectoral. Pour avancer dans cet éternel débat et le dépassionner, voici quelques éclairages :

Le chardon ou les chardons ?

Le terme de « chardon » désigne plus d'une centaine de plantes piquantes, principalement de la famille des astéracées, dont certaines sont rares, ou sont des plantes-hôtes exclusives de certains insectes.

En France, le chardon des champs est inscrit sur la liste des organismes nuisibles aux végétaux. Un arrêté ministériel

ou préfectoral peut ordonner des mesures obligatoires de sa destruction dans des régions délimitées où sa prolifération affecterait les récoltes. C'est le cas dans les départements d'Ile-de-France mais le nom latin n'est parfois pas mentionné dans les arrêtés, ce qui entraîne une confusion avec d'autres types de chardons, moins néfastes pour l'agriculture.

Une propagation performante...

Le chardon des champs se reproduit principalement via son système racinaire (rhizomes) en colonisant le milieu par taches. Les drageons émergent entre mars et juin et peuvent être formés à partir de fragments infimes de racines (3mm). Une partie des bourgeons présents sur les racines reste en dormance et peut être levée par la fauche et le travail du sol. Ainsi, malgré le très grand nombre de graines (ou akènes) produites entre juillet et septembre, la germination de celles-ci est proportionnellement peu fréquente.

Favorisée par le travail du sol...

Une fois installé, le chardon se propage d'autant plus que le sol est retourné et travaillé. Cette plante vivace, peu exi-

geante écologiquement, a une prédilection pour les sols nus, riches en azote, compactés... qui correspondent souvent à nos espaces de grandes cultures ou aux prairies sur-pâturées. Le chardon se développera peu dans des milieux plus complexes, plus concurrencés par une diversité d'espèces. Autrement dit, plus le milieu est équilibré et « naturel », moins cette espèce se propage.

Et la gestion différenciée des talus ?

Les talus routiers sont, la plupart du temps, des zones très remaniées et perturbées qui, si elles sont gérées en fauche tardive, peuvent retrouver une stabilité au bout d'un certain temps. Il faut donc arriver à gérer la période critique de restauration en mettant en place des techniques à la fois sur les parcelles de culture (plantations susceptibles de concurrencer le chardon, décompactage du sol...) et sur les talus (fauche haute avec évacuation des rémanents, écimage du chardon en fleur avant la montée en graines...) pour éviter la gêne occasionnée pour l'activité agricole. L'idéal est donc de cibler plutôt certains secteurs plus favorables en raison de l'état initial des talus et de ne pas s'acharner sur des secteurs trop dégradés.

■ **Informations complémentaires :**
www.seine-et-marne-environnement.fr
plaquette « chardons des champs et faux ennemis »

L'éducation et la sensibilisation, des alliées pour la nature

Jeunes aventuriers gargenvillois

Pour découvrir les richesses d'un territoire, peu importe l'âge : des enfants du centre de loisirs de Gargenville en ont fait la preuve.

La commune de Gargenville, via son centre de loisirs, a choisi l'été dernier de mettre à profit les relations étroites qu'elle entretient avec le Parc pour tenter une opération originale : un séjour pédestre itinérant avec bivouac de quatre jours dans l'ouest du Vexin, pour les 6 - 10 ans. « *L'objectif de Nicolas Cartier, directeur du centre de loisirs, était à la fois de permettre aux enfants de découvrir le territoire et de se socialiser, en faisant l'apprentissage de la vie en groupe.* », explique Jean-François Mariani, maire-adjoint en charge du secteur scolaire-jeunesse. Les 16 enfants qui ont participé à l'aventure étaient encadrés de près par trois animateurs.

Premières nuits sous la tente

Après un trajet en bus de Gargenville à Oinville-sur-Montcient, les jeunes gens ont gagné à pied le château de Jambville pour y passer la nuit. Le lendemain, départ pour Théméricourt, via le bois de Galluis dont ils ont pu observer la biodiversité. Après une nuit sous la tente à Théméricourt, en route pour Vigny, en passant par la carrière de Vigny-Longuesse, le musée de la Moisson à Sagy, à proximité duquel ils ont bivouaqué. Ils ont enfin rejoint la gare de Vaux-sur-Seine pour revenir dans leur commune. « *Le bilan est très positif, les enfants étaient enchantés, assure Jean-François Mariani. L'expérience sera renouvelée dès que possible, cette fois avec des adolescents.* »

Frocourt, un marais en fête !

Une fois n'est pas coutume, le Parc met à l'honneur un de ses sites les plus riches, mais méconnu du Vexin français, le marais de Frocourt. Nous vous invitons à en découvrir la particularité et la beauté le dimanche 21 mai de 10h à 18h lors de la Fête de la nature.

Quoi de plus mystérieux qu'un marais ? Ces lieux obscurs peuplés de créatures étranges, aux eaux troubles et aux brouillards inquiétants, ont de tout temps fait frémir le cœur des hommes. Et alors qu'aujourd'hui la science nous éclaire sur les innombrables ressources et capacités de ces terres réputées incultes, les croyances persistent et les marais tombent dans l'oubli, disparaissant inexorablement.

C'est donc accompagnés d'experts que nous vous proposons de découvrir ce site sous toutes ces facettes, de manière ludique et créative. Nous percerons ensemble les mystères du fameux bas-marais alcalin, milieu naturel si emblématique de notre Vexin, lors d'une visite d'immersion naturaliste proposée par la conservatrice du site. Avis aux petits et grands, tous vos sens seront mis en éveil l'après-midi pendant les petites balades en famille. Ceux qui se sentent une âme d'artiste pourront s'initier au Land'Art, laissant libre

cours à leur imagination, tandis que les amateurs de belles images apprendront l'art de la macrophotographie, témoignant ainsi de l'intimité des demoiselles du marais. Pour vous accueillir, une gamme de petits jeux tels que quizz, puzzle, reconnaissance de plantes et un pique-nique convivial compléteront le programme de la journée. En fin d'après-midi, c'est au rythme d'une tradition camarguaise, la Roussataïo, que nous accueillerons l'arrivée théâtrale des chevaux venus prendre leurs quartiers d'été.

Alors pour dépasser les seules images de bourbe et trolls des marais qu'évoquent pour vous ces étendues d'eau stagnantes, venez découvrir cet univers si riche, source de vie et de bienfaits. Laissez-vous surprendre et rejoignez-nous au moulin de Fourges !

■ **Pensez à réserver pour participer aux animations au 01 34 48 66 00**

Changer de regard sur la nature

Les relations que l'homme entretient avec la nature sauvage sont paradoxales. Elle le ravit par certains côtés mais il s'en inquiète. Une mise au point peut s'avérer utile.

« La chauve-souris inquiète. On n'est pourtant plus au moyen-âge mais les gens continuent à en avoir peur, tout comme des chouettes d'ailleurs. Et si l'on n'en a pas peur, ce sont des animaux que l'on ne veut pas trop voir chez soi, parce que ça risque de faire des saletés. » Nicolas Galand, naturaliste de formation et chargé de mission Faune - Flore au Parc, porte un regard des plus critiques sur les relations que l'Homme entretient avec la nature, depuis ces dernières décennies. On ne veut pas voir ces bestioles chez soi, pourtant toute une faune sauvage s'est développée en utilisant le bâti humain : c'est leur lieu de vie. C'est le cas du martinet, qui élit domicile dans les combles des maisons. Des combles qui sont aujourd'hui aménagés, rendus inaccessibles à ceux qui n'y sont pas invités. C'est ce qui explique que la population des martinets se porte très mal quantitativement.

80 % des friquets disparus !

« Tout le monde est heureux de voir les hirondelles revenir au printemps, constate Nicolas Galand, mais peu de gens apprécient qu'elles nidifient au-dessus du portail de l'entrée parce qu'il y aura des fientes à ramasser. » Pourtant,

cela a toujours été ainsi ; ce ne sont pas les hirondelles qui ont changé, c'est la mentalité de l'Homme. Et que dire des moineaux friquets qui nichent dans les petits trous des murs extérieurs ? On fait aujourd'hui des murs bien « propres », peut-être plus esthétiques, mais avec comme conséquence que la population de cet oiseau commun a diminué en Ile-de-France de 80% en 10 ans ! Les hirondelles de fenêtre s'en tirent mieux : leur effectif n'a chuté « que » de 65 %...

Une cohabitation possible

« La nature n'est pas sale, proteste Nicolas Galand. Il faut sortir du monde aseptisé dans lequel nous sommes entrés. Nous avons créé une « société du propre » irrationnelle qui nous déconnecte de la nature. » La cohabitation avec la nature sauvage est pourtant envisageable, moyennant quelques petits aménagements. Sacrifier par exemple une partie de comble pour la réserver aux chauves-souris, c'est possible. « Ces espèces que l'on fait disparaître n'ont pas de prix, insiste le naturaliste. D'autant qu'elles sont pour nous d'une utilité immédiate : ce sont elles qui régulent les populations des insectes. Ça va se retourner contre nous et on ne réglera pas le problème à coup de produits chimiques. Plutôt que de gérer les conséquences de cette défiance envers la nature, il faudrait s'attaquer davantage à ses causes. » C'est justement l'une des missions que le Parc s'est fixée.



Grand murin



DES LUCANES CERFS-VOLANTS DANS LE VEXIN

Le Lucane Cerf-volant (*Lucanus cervus*) est le plus grand coléoptère d'Europe et le mâle est facilement reconnaissable à ses mandibules très développées, rappelant les bois du cerf. Se nourrissant principalement de bois mort de chênes, mais aussi d'autres feuillus, on le trouve proche des souches et des vieux arbres dépérissant mais il est assez discret. Sa présence indique une bonne santé des forêts.

Actuellement, cet insecte, classé d'intérêt communautaire, fait l'objet d'un suivi au niveau européen car dans les pays d'Europe du Nord, ses populations sont en régression.

En 2016, l'OPIE* a recherché la présence de cet insecte sur le site Natura 2000 « Co-teaux et boucles de la Seine » et en a cartographié les milieux qui lui sont favorables. 8 observations ont ainsi permis de valider sa présence sur ce secteur.

L'OPIE anime également une enquête nationale pour récolter les observations de Lucane à travers la France. Un appel à contribution dans le journal du Parc de juin 2016 a permis d'enregistrer une vingtaine d'observations supplémentaires sur le territoire du Parc ou sur les communes limitrophes.

Participez toujours à cette enquête si vous observez un Lucane, ou un reste de Lucane, en renseignant le formulaire (date, lieu, milieu) avec une photo pour confirmer l'identification.

www.insectes.org/enquete/lucane-cerf-volant.html

* OPIE : Office Pour les Insectes et leur Environnement - www.insectes.org

Frouville protège ses crapauds

Qui n'a jamais vu les restes d'un crapaud écrasé sur le bitume ? A Frouville il y en avait trop. La municipalité et le Parc ont décidé d'agir.

On est aux petits soins pour les crapauds, à Frouville. Particulièrement à la fin de l'hiver, quand ils migrent d'une mare à un étang voisin pour se reproduire. Leur problème, c'est qu'ils doivent traverser la route qui mène de Frouville à Labbeville, assez passante, et nombreux sont les batraciens qui, les années précédentes, ne sont jamais arrivés à destination. « C'était chaque année un véritable massacre, affirme Stéphane Lazaroff, maire de Frouville, les animaux se trouvaient une centaine sur la route. Ils n'avaient pas le temps de se déplacer lorsqu'arrivait une

voiture. » Une opération de sensibilisation a été engagée l'année dernière avec le Parc : des panneaux avertissant de la probable présence des crapauds ont été posés mais ils n'ont pas suffi.

Une déviation sur mesure

La nouveauté, c'est que cette année, toujours en accord avec le Parc, la municipalité a décidé de prendre un arrêté municipal pour interdire la circulation nocturne sur la départementale, de 20 heures à 8 heures le lendemain, cela du 5 février au 31 mars : des panneaux et des plots sont disposés chaque soir pour sécuriser un tronçon d'environ 150 mètres. Une déviation de quelques centaines de mètres a bien entendu été mise en place pour per-



Crapaud commun

mettre aux habitants de gagner leur domicile. Mais cela ne semble pas convenir à certains : « mon employé communal a déjà vu des voitures forcer le passage en déplaçant les plots avec leur pare-choc. Je trouve que c'est d'un incivisme révoltant ! » fulmine Stéphane Lazaroff.

La Chevêche d'Athéna, une chouette habitante du Vexin

Le recensement des Chouettes chevêches commencera bientôt. L'occasion pour Berville de vérifier si les efforts que faisaient le village pour conserver l'espèce portent leurs fruits.

L'une des habitantes remarquables du Vexin répond à la douce appellation de Chouette chevêche. D'origine méditerranéenne elle s'est, dès l'antiquité, répandue dans le nord de l'Europe, attirée par les défrichages de forêts, qui faisaient bien son affaire car elle n'aime pas les milieux fermés. Sa population est en déclin dans toute l'Ile-de-France, le Vexin compris, mais celui-ci parvient à conserver quelques noyaux grâce à la présence de milieux ouverts, de prairies pâturées, de vergers hautes tiges et d'un réseau de haies. De petite taille, la chevêche affectionne les cavités, que l'on trouve dans les vieux arbres.

Martine Baudin, maire de Berville, est bien décidée à aider la Chouette à rester dans le Vexin comme chez elle : « nous avons créé sur la commune deux vergers importants, le premier d'une trentaine

CONNAÎTRE LA NATURE POUR LA PROTÉGER

Maire de Berville, Martine Baudin est également Présidente du Club Connaître Protéger la Nature de la vallée du Sausseron (CPNVS). « Il serait d'ailleurs plus juste de dire connaître pour protéger la nature, nuance-t-elle, car l'éducation est pour nous fondamentale. » Une éducation qui se concrétise par des animations en milieu scolaire, de nombreuses sorties nature, des ateliers et des chantiers nature comme à Frouville où l'association gère deux petites mares.

d'arbres en 2001, un second d'une centaine d'arbres en 2005 dans le cadre du programme verger du Parc. D'autres petites plantations sont disséminées chez des particuliers. »

5 kilomètres de haies champêtres

Les problèmes d'érosion des sols, liés au ruissellement, ont conduit à recréer quelque 5 kilomètres de haie champêtre



à Berville, une mesure qui elle aussi a tout pour plaire à la Chouette chevêche, qui aime les milieux bocagers. La pose de nichoirs vient compléter le dispositif. « Nous avons régulièrement sur la commune un à deux couples nicheurs. Malgré un printemps 2016 qui été particulièrement défavorable à cette espèce, ils sont là : je les ai entendus chanter il n'y a pas longtemps. » Y en aura-t-il davantage cette année ? On le saura bientôt : le contrôle de la population se fait au début du printemps. La méthode est simple : on utilise un petit magnétophone sur lequel est enregistré le chant du mâle. Cet enregistrement est lancé sur un secteur pour susciter les réponses des oiseaux éventuellement présents.

Gilles Carcassès, le « Monsieur Biodiversité » de Cergy-Pontoise

C'est à un amoureux de la nature, Gilles Carcassès, que la Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise a confié en 2009 la mission Biodiversité : pour lui, l'environnement n'est pas seulement un métier : c'est une passion.



Le « Monsieur Biodiversité de Cergy-Pontoise » est ingénieur agronome et horticulteur, diplômé préparé à Agro Paris Grignon (aujourd'hui

AgroParisTech) et à l'École Nationale Supérieure d'Horticulture de Versailles (devenue INH Agrocampus Ouest). Des diplômés qui l'ont amené à être recruté par des collectivités locales, pour la gestion de leurs espaces, notamment à Sartrouville et à Rueil-Malmaison. Sa mission aujourd'hui est de faire vivre les enjeux de nature dans les 13 communes de la Communauté d'agglomération, de sensibiliser et de conseiller les services espaces verts municipaux, les élus, les aménageurs, les associations... L'objectif est d'intégrer le mieux possible la nature dans les modes de gestion des espaces publics et les aménagements. La connaissance apportée par la réalisation de relevés de biodiversité et des visites régulières sur le terrain lui sont essentielles : « *il s'agit de savoir ce que l'on veut protéger et où* », explique-t-il.

LE BLOGGER ET L'ÉCRIVAIN

Dans le cadre de son activité professionnelle, Gilles Carcassès a développé un blog sur internet, « Nature en ville à Cergy-Pontoise », destiné à diffuser de l'information au plan local à l'attention des professionnels de la nature et du grand public. La qualité de ce blog a donné à un éditeur l'idée d'en faire un livre : « *La fleurette et le camionneur* » (éditions Ulmer). Indispensable à tous ceux qui veulent en savoir plus sur la richesse sauvage d'un territoire urbanisé.

Une collaboration active

Gilles Carcassès et sa collègue Marion Poiret ont toujours eu le souci de travailler en synergie avec des partenaires, dans et en dehors de l'agglomération. « *Nous nous sommes rapidement rapprochés du Parc pour chercher avec son équipe des sujets communs, des idées de développement de projets.* » C'est ainsi qu'a été mis en place un système d'échanges des savoirs autour de la gestion différenciée des espaces verts, notamment sous forme de journées itinérantes annuelles, associant jardiniers, cantonniers et élus. Cette collaboration est élargie au Parc naturel régional Oise-Pays de France.

L'homme fait partie de la nature

Le poste qu'occupe Gilles Carcassès est un bon observatoire des relations homme / nature. Et il est catégorique : « *je ne partage pas la vision de certains extrémistes qui considèrent que l'homme est l'ennemi de la nature : l'homme en fait partie. Après, je ne nie pas que les activités humaines peuvent avoir un impact important sur l'environnement. Mais toutes ne sont pas négatives pour la biodiversité, estime l'ingénieur. Dans une pelouse calcicole, par exemple, si l'on veut maintenir un certain nombre de plantes typiques de ce milieu, il faut intervenir. Si on ne fait rien, la pelouse risque de se boiser et de disparaître.* » Un exemple parmi beaucoup d'autres, selon Gilles Carcassès, pour qui la défense de l'environnement ne saurait s'écarter d'une démarche humaniste.



Cochlearia danica ou le cranson du Danemark

LA FLEURETTE & LE CAMIONNEUR

Le camion stoppe au feu rouge et la vitre du conducteur se baisse : « Sans vous déranger, s'il vous plaît Monsieur, qu'est-ce que vous photographiez ? »

Je me relève. « C'est une petite plante rare qui fleurit là le long du caniveau. »

« Sans blague, j'ai la même dans la cour de l'entrepôt, il paraît qu'elle vient d'Allemagne ! C'est quoi son nom ? »

« Le cranson du Danemark » lui dis-je.

« Ah ! Merci ! » Le feu est repassé au vert. Ca alors, un camionneur botaniste, je ne l'aurais pas cru. Vilain préjugé...

Mais que fait-il là ce cranson ? C'est une plante rare, spécialiste des dunes et des falaises du littoral. Quel rapport avec le terre-plein central de la N184 ? La réponse est dans le sol : le sel ! Cette plante halophile tolère les fortes concentrations salines dues aux embruns ou aux opérations répétées de salage hivernal. Elle s'installe là où rien d'autre ne peut survivre : le bord du bitume sur les voies très salées.

Mais comment est-elle venue ? Des autoroutes côtières des pays du Nord, les graines ont été peu à peu portées par le souffle des camions (les savants ont inventé pour cela le super mot d'anémoageochorie). Elle se déplacerait ainsi de 30 km par an.

Le phénomène s'est manifesté dans les années 1970 sur des bords d'autoroutes aux Pays-Bas. Signalé dès 1986 en Allemagne, le cranson aurait entrepris l'invasion de la France routière vers 1990.

Il a été repéré à Paris, dans le Val d'Oise, en Yvelines, en Normandie...

Une dernière question : pourquoi y a-t-il plus de cransons sur les terre-pleins que sur les bas-côtés des routes ? Quelques savants ont émis l'hypothèse que sur les bas-côtés les cransons sont contrôlés par les limaces. Pour aller manger du cranson sur le terre-plein central, il paraîtrait que celles qui ont essayé de traverser les voies auraient eu des problèmes...

Des bandes de « servitude » écologiques

Si vous voyez en vous promenant une longue bande de terrain libre de toute construction et de tout arbre, et qui plus est, flanquée d'un poteau surmonté d'une sorte de chapeau jaune, sachez qu'il y a sans doute une canalisation de gaz en-dessous : c'est une bande de servitude.

Quel que soit le nom du fournisseur qui figure sur votre facture de gaz, celui-ci est passé par les réseaux de GRTgaz avant d'être acheminé jusqu'à chez vous. La société entretient 32.000 kilomètres de canalisation sur une grande partie du territoire national. Qui dit entretien d'un réseau dit possibilité de pouvoir y accéder à tout moment, et rien ne doit entraver cet accès, construction, végétation... D'où l'existence de « bandes de servitude », qui suivent le parcours des canalisations sur une largeur variant entre 5 et 20 mètres. Rien ne doit y être ni construit, ni planté à l'exception de petits végétaux dont les racines ne sont pas de nature à endommager les canalisations. Et on s'en doute, certaines d'entre elles traversent les espaces protégés. GRTgaz a donc conclu en 2010 un partenariat avec la Fédération nationale des Parcs naturels régionaux de France, décliné sur différents Parcs, dont celui du Vexin français. Ce partenariat local a été signé en 2012. « *Nous étions déjà en relation avec le Parc, qui nous avait donné des conseils pour limiter les impacts de nos travaux sur l'environnement* », précise

Claire Thomas, expert Qualité, Sécurité, Environnement chez GTRgaz.

Le maintien de milieux ouverts

Les bandes de servitude doivent donc rester accessibles et par conséquent être entretenues. L'accord passé avec le Parc répond à la fois aux exigences de sécurité et à la volonté de préserver l'environnement, notamment le respect, voire la restauration, de corridors écologiques propices aux déplacements des espèces. Elles permettent par exemple le maintien de zones de milieu ouvert (non arboré) favorables à la biodiversité, aujourd'hui en grande régression. Sans entretien, elles auraient été naturellement refermées par la végétation. « *Le Parc nous a également conseillé de passer au fauchage annuel tardif, avec récupération des produits de fauche*, explique Claire Thomas, *c'est ce que nous faisons sur les bandes situées sur Follainville et Gommecourt.* »

Gommecourt où le Parc a demandé à GRTgaz d'intervenir sur une parcelle située à proximité de ses canalisations,



une pelouse sèche sensible sur laquelle stationnaient de manière sauvage les véhicules de promeneurs venus profiter du paysage de la Réserve naturelle nationale des coteaux de la Seine : « *Nous avons condamné l'accès des voitures à cette zone et créé avec la commune de Gommecourt et le PNR un parc de stationnement, qui sera inauguré en mai.* » Une priorité en 2017 pour GRTgaz sera d'assurer un meilleur contrôle des espèces invasives, toujours avec les conseils du Parc. Et comme la société ne compte pas de jardiniers professionnels dans ses effectifs, elle s'est tournée vers l'association de réinsertion VIE Vert, dans le souci, partagé avec le Parc, de favoriser l'économie locale.

UN NOUVEAU PARTENAIRE POUR LE PARC

Le Parc a signé une convention en novembre dernier avec l'entreprise RTE (Réseau de transports Electrique). Celle-ci gère les lignes à haute tension (plus de 60 000 volts) qui traversent le territoire. Cette convention vise notamment à :

- Mener un dialogue privilégié et des projets exemplaires dans le cas de projets nouveaux ou de modifications de tracés existants, en cohérence avec les chartes de Parcs,
- Favoriser l'expérimentation sur l'évolution des modes de consommation énergétique des différents acteurs du territoire (collectivités, entreprises et particuliers),
- Prendre en compte les préoccupations des Parcs, notamment en matière de paysages et de biodiversité, et, dans ce cadre, conduire des actions d'intérêt commun (gestion écologique des milieux sous les emprises de lignes par exemple).

En 2017, des repérages des milieux naturels d'intérêt sous les lignes seront réalisés pour mettre en place une gestion adaptée. Par ailleurs, une journée de sensibilisation des personnels RTE à la biodiversité aura lieu à l'occasion de la Fête de la Nature.



du 31 mars au 2 avril 2017

Les Métiers d'Art vous invitent dans le Vexin français

Pour la 11^{ème} édition des Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) organisées par l'institut national des métiers d'art, le thème choisi, « Savoir(-)Faire du lien », encourage à mettre en avant ce qui relie, ce qui nous unit et réunit, et donc tout ce qui peut concourir, grâce aux métiers d'art - savoir-faire fabriquant du lien - à réduire la distance entre les gens, entre la culture et les citoyens, entre les territoires, entre les peuples en Europe.

Traditionnelle terre d'accueil des Métiers d'Art, le Parc du Vexin vous invite à partir à la découverte de ses savoir-faire artisanaux. Près de 50 professionnels des métiers d'art du Val d'Oise et des Yvelines se proposent de vous dévoiler l'étendue de leur art. Ebéniste, céramiste, créateur textiles, maître verrier, maroquinier, brodeur d'art, peintre en décors, tisserand... vous initieront à leurs techniques et vous présenteront leurs réalisations. Venez nombreux !

MANIFESTATIONS

■ **Exposition d'artisans d'art au Domaine de Villarceaux**
Domaine de Villarceaux à Chaussy
www.villarceaux.iledefrance.fr

■ **La Peinture murale antique**
Musée archéologique du Val d'Oise à Guiry-en-Vexin
contact.musees@valdoise.fr

■ **Création tissages**
Créations - Tissages à Vétheuil
contact@creation-tissages.fr
www.creation-tissages.fr

■ **Matière, geste et création**
ZA Les Portes du Vexin à Ennery
vexin.menuiserie.concept@gmail.com
www.vexin-menuiserie-concept.fr

■ **Les Métiers d'art à Butry**
Place Pierre Blanchard
hebelnathalie@gmail.com - www.butry.fr

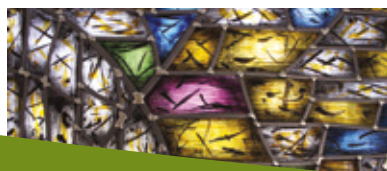
ATELIERS OUVERTS AU PUBLIC

A Ennery

■ **Atelier ARLOT - Sculpteur d'ornements, tourneur sur bois**
www.arlot-sculpteur.fr

■ **Vexin Menuiserie Concept - Ebéniste**
vexin.menuiserie.concept@gmail.com
www.vexin-menuiserie-concept.fr

■ **Dominique LEGRIS - Atelier vitrail Fany Glass**
Maître verrier
contact@fany-glass.fr - www.fany-glass.fr



■ **Catherine LEGRIS - Teinte Gryse**
Plasticienne Textile
cathleg.legris@gmail.com

■ **Bernadette WIENER**
Plasticienne Céramiste
wienner.b@orange.fr - www.wienner-b.com



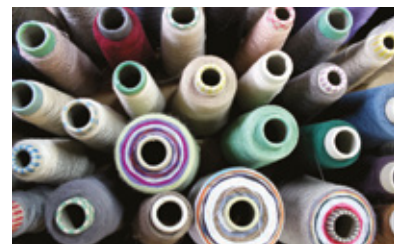
A Vienne-en-Arthies

■ **Christine LAURET - Lauret Studio**
Orfèvre
lauretstudio@free.fr
www.lauret-studio.eion.com

A Vétheuil

■ **L'atelier de Fabienne BÉRON**
Reliure artisanale
contact@reliure-fabienneberon.fr
www.reliure-fabienneberon.fr

■ **François VIEILLARD - Création Tissages**
Tissage et confection
contact@creation-tissages.fr
www.creation-tissages.fr



■ Plus d'informations : www.pnr-vexin-francais.fr

A Auvers-sur-Oise

■ **Evelyne Alice BRIDIER**
Plasticienne textile
evelyne.bridier@orange.fr
www.evelynealicebridier.com



A Vaux-sur-Seine

■ **Sandrina Van GEEL**
Mosaïste
sandrina.vangeel@wanadoo.fr
www.sandrinavangeel.com

A La Roche-Guyon

■ **Atelier Olivia DESTAILLEURS**
Potière - Céramiste
destailleurs.olivia@gmail.com
www.fairedelapoterie.blogspot.com

A Jambville

■ **Brigitte MARCHAND-LAPOINTE**
Enlumineuses - Décors
brigitte@marchand-lapointe.fr
www.marchand-lapointe.fr



A Mézy-sur-Seine

■ **Ingrid HIVER - Atelier L'âge de grès**
Céramiste, grès utilitaire, objets déco
ingrid.hiver11@orange.fr



VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE

RENDEZ-VOUS PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Labellisé Pays d'art et d'histoire, le Parc donne Rendez-Vous depuis deux ans, visite après visite, pour découvrir toutes les richesses du territoire et la variété de son patrimoine, en compagnie d'Aurélié Aujard et Marie-Valérie Vavasseur, les guides-conférencières, et de nombreux intervenants. Vous pourrez notamment explorer des ruines oubliées, vous promener aux quatre coins du Vexin pittoresque tant aimé des bohèmes, des poètes et des artistes, pénétrer au cœur d'espaces naturels remarquables pour y observer la faune et la flore sauvages.

■ Les demandes d'informations et les pré-inscriptions s'effectuent au 01 34 48 66 10 ou contact@pnr-vexin-francais.fr

Dimanche 9 avril

Au temps de Berthe Morisot

Muse d'Edouard Manet, cette artiste majeure de la fin du XIX^e siècle, est pleinement engagée dans le mouvement impressionniste. Découvrez les paysages, ambiances et personnes qu'elle a côtoyés durant la Belle Époque.
A Juziers à 14h30

Dimanche 23 avril

Les confins du Vexin français

En 911, la localité de Saint-Clair passe à la postérité lorsque Rollon et Charles III y signent le traité qui octroie aux Vikings les terres allant de l'Epte à la mer. Découvrez les personnages et événements qui ont marqué la destinée du village.
A Saint-Clair-sur-Epte à 10h

Dimanche 7 mai

Le sanatorium de la Bucaillene une cure d'histoire de modernité et d'exotisme

Façonné par une longue et foisonnante histoire mêlant médecine, architecture, guerre et néo-japonisme, le parc de la Bucaillene est tout à la fois dépaysant et moderne, paisible et contrasté, verdoyant et minéral.
A Aincourt à 14h30

Dimanche 21 mai

Les super pouvoirs de la nature.

Lové sur la rive droite du Sausseron, Vallangouard doit beaucoup à la rivière : sa topographie, ses paysages contrastés, ses anciennes activités liées au moulin, son eau potable...
A Vallangouard à 14h30

Dimanche 4 juin

Rendez-vous au jardin du Castello Marochetti

En 1819, le château de Vaux et son domaine sont acquis par un diplomate d'origine italienne. Son fils Carlo Marochetti, sculpteur talentueux et prisé par l'élite européenne du XIX^e siècle, s'y installe et redonne ses lettres de noblesse à la vénérable bâtisse.
A Vaux-sur-Seine à 10h

Dimanche 18 juin

Une journée géologique : comprendre le sous-sol du Vexin français, de la roche au matériau

Bien avant les pavés, la plage. C'est ainsi que l'on pourrait résumer la longue histoire du plateau du Vexin français, commencée il y a environ 65 millions d'années, après que la mer profonde qui baignait le Bassin Parisien à la fin du Crétacé s'est retirée.
A Vigny, de 10h à 17h

Dimanche 2 juillet

Une presqu'île sur la Seine

Domestiquée depuis longtemps, la Seine offre encore entre Paris et Le Havre quelques grands méandres sinueux dont certains, tels des serpenteaux, ondulent au sud-ouest du Vexin français. Cette visite de Guernes et du domaine régional de Ficourt, remarquable exemple de renaturation d'une ancienne sablière, sera l'occasion de vous initier à l'ornithologie.
A Guernes à 10h



BALADE DU DIMANCHE

Pour varier les plaisirs, suivez les Guides du Vexin français le temps d'une Balade du Dimanche...

■ Réservations à effectuer auprès de chaque guide.

Avec Gilles Lemaire

2 avril : Quand l'industrie était au cœur du Vexin (Hodent)
■ Réservations : 06 86 86 01 86 ou anesenvexin@orange.fr

Avec Michel Saintouil

16 avril : Vieux villages du haut Sausseron (Rhus, Theuville)
14 mai : Parmain - Jouy-le-Comte
11 juin : Chemins d'abeilles (Vallangouard)
■ Réservations : 06 84 90 04 97 ou saintouilmichel@gmail.com



Avec Sandrine Lemaire

30 avril : Un village entre sources et forêts (Montalet-le-Bois)
28 mai : La bergerie de Villarceaux et sa ferme en agriculture biologique - (Chaussy)
25 juin : Genainville au pas de l'âne (accessible PMR)

■ Réservations : 06 08 28 02 15 ou anesenvexin@orange.fr

Avec Laure Hache

18 juin : Plantes de la Saint-Jean (Le Heaulme)
■ Réservations : 06 88 40 57 09 ou fleursnilberte@free.fr

BALADES ADAPTÉES



Le Parc propose également des balades adaptées pour les personnes à mobilité réduite, les personnes aveugles ou malvoyantes ou pour les personnes sourdes ou malentendantes.

Pour les personnes à mobilité réduite (PMR)

Balades avec du matériel adapté avec l'association Escapade Liberté Mobilité Balades thématiques

Dimanche 23 avril : Découverte du village et du site archéologique
Dimanche 28 mai : Le Sentier du Patrimoine® à Nucourt
Du 17 au 23 juin : Découverte de la réserve naturelle à la belle saison sur le site géologique de Limay
Dimanche 25 juin : Genainville au pas de l'âne
Dimanche 2 juillet : Balade itinérante de Guiry-en-Vexin à Théméricourt

Balades à la demande

Du 24 avril au 2 mai autour de Villarceaux
Du 24 au 31 mai autour de Nucourt
Du 2 au 15 juin autour de Guiry-en-Vexin
Du 26 juin au 1^{er} juillet autour de Théméricourt

Balades thématiques et à la demande sur réservation :

Escapade Liberté Mobilité
Tél. : 01 42 88 84 06
Mail : resa@escapade.asso.fr
Internet : www.escapadelibertemobilite.org

Parcours accessibles en fauteuil roulant

Dimanche 7 mai : Le sanatorium, une cure d'histoire, de modernité et d'exotisme
Vendredi 19 mai : Découverte du site géologique
Dimanche 11 juin : Rallye découverte de la mare

Pour les personnes aveugles ou malvoyantes

Une approche sensorielle basée sur l'ouïe et le toucher
Mardi 16 mai : Theuville, un village (a)typique du Vexin français
Mardi 13 juin : Découverte de la réserve naturelle nationale des coteaux de la Seine

Pour les personnes sourdes ou malentendantes :

Balades avec un interprète en LSF
Samedi 22 avril : La vie secrète de l'étang de Vallière
Dimanche 21 mai : Les super-héros de la nature
Samedi 17 juin : Découverte de la réserve naturelle à la belle saison

AVRIL

Jusqu'au dimanche 17 septembre

Construire malin, construire romain : sept matériaux pour un Empire

Exposition au musée archéologique à Guiry-en-Vexin
Entrée libre - 01 34 67 45 07

Du samedi 25 mars au dimanche 25 juin

Les dîners Eclectiques du Dr Gachet

Exposition à la Maison du Dr Gachet Les Eclectiques est une société artistique (1872-1903) qui donna lieu à des centaines d'eaux-fortes reflétant les courants artistiques et les grands thèmes de l'époque, vus à travers le prisme de l'humour irrévérencieux de ses membres
Entrée libre, du mercredi au dimanche de 10h30 à 18h30 - 01 30 36 81 27

Mercredi 12 avril

Balade printanière

RNR de Limay - 01 34 97 27 37

Jusqu'au lundi 17 avril

Ô Pinacle, tentative d'épuisement d'une boucle de la Seine.

Exposition au château de La Roche-Guyon de 10 salles à thème de Francis Lacloue, prolongement du livre éponyme, promenade historique, culturelle et curieuse sur la 4e boucle de la Seine
Tarif : 7,80 € - 01 34 79 74 42

Samedi 22 avril

Les habitants de la mare

RNR de Limay - 01 34 97 27 37

Jusqu'au dimanche 23 avril

Grap's II

Exposition du collectif Grap's à la galerie d'art contemporain à Auvers-sur-Oise
Entrée libre les week-ends de 14h à 18h culture@ville-auverssurroise.fr 01 30 36 15 42

Jusqu'au dimanche 3 septembre

Daubigny : aux sources de l'Impressionnisme

Exposition au musée Daubigny à Auvers-sur-Oise
Charles-François Daubigny compte parmi les peintres les plus importants qu'Auvers-sur-Oise ait connus. En révolutionnant les perspectives et la manière de peindre le paysage, il annonce l'impressionnisme
Ouvert du mercredi au vendredi de 14h à 17h30 ; les week-ends de 10h30 à 12h30 et de 14h à 17h30
Tarif : 5 € - 01 30 36 80 20 www.museedaubigny.com

Du samedi 1er avril au dimanche 25 septembre

Le miroir des vanités

Parcours artistique à travers le costume féminin 1870-1900 au domaine de Villarceaux.
Gratuit - 01 34 67 74 33

Samedi 1er avril à 14h

Sortie vélo à la découverte du Vexin centre

01 30 39 68 84
ot.vexincentre@gmail.com

Samedi 1er et dimanche 2 avril de 10h à 18h

Journées européennes des Métiers d'Art

Une trentaine d'artisans d'art réunis au domaine de Villarceaux
Gratuit - 01 34 67 74 33

Samedi 1er et dimanche 2 avril

Journées européennes des métiers d'Art

Ateliers sur la peinture murale antique le samedi à 14h, 15h et 16h
Visite commentée de l'exposition « Construire malin, construire romain » le samedi à 14h, 15h et 16h
Conférence sur la technique de la fresque dans l'Antiquité le dimanche de 14h30 à 16h30.
Musée archéologique à Guiry-en-Vexin
Gratuit - 01 34 67 45 07

Samedi 1er et dimanche 9 avril

Salon artistique

Peinture et sculpture au Foyer rural de Labbeville
foyerrural.labbeville@gmail.com 01 39 37 89 35

Du samedi 1er au dimanche 9 avril

Quand l'industrie était au cœur du Vexin à Hodent

Balade du dimanche
Réservations au 06 86 86 01 86 ou anesenvexin@orange.fr

Dimanche 2 avril

Quand l'industrie était au cœur du Vexin à Hodent

Balade du dimanche
Réservations au 06 86 86 01 86 ou anesenvexin@orange.fr

Dimanche 2 avril à 9h

Sortie nature dans les villages du Vexin centre

01 30 39 68 84
ot.vexincentre@gmail.com

Dimanche 2 avril de 9h à 17h

Randonnée rallye des villages Vallangoujard / Epiais-Rhus / Labbeville

foyerrural.labbeville@gmail.com 01 39 37 89 35

Dimanche 2 avril à 14h30

Visite du site archéologique de Genainville

Tarifs : 4 € (adultes) ; 2 € (enfants)
APSAGe - 09 63 06 65 63

Du mardi 4 au dimanche 9 avril

Master Classes du château de La Roche-Guyon

Concerts le 6 avril à 20h30 à l'église de La Roche-Guyon, 7 avril à 20h30 à l'église de Limay, 8 avril à 19h à Vétheuil, 9 avril à 15h30 au château de La Roche-Guyon
www.associationvianova.com

Mercredi 5 avril de 14h30 à 16h30

Les petites bêtes de la nuit

Atelier enfants à parti de 7 ans
Tarif : 6€
Musée du Vexin français : 01 34 48 66 00

Jeudi 6 avril de 14h à 17h

C'est en jardinant qu'on devient jardinier

Visite guidée au départ de l'Office de tourisme d'Auvers-sur-Oise à 15h
Tarifs : 6 € ; 4 € pour les 6 - 12 ans
Sur réservation au 01 30 36 71 81

Du samedi 8 avril au dimanche 2 juillet

Avant qu'ils ne se soient envolés

Exposition d'œuvres de Lya Garcia au château de La Roche-Guyon
Tarif : 7,80 € - 01 34 79 74 42

Samedi 8 avril à 18h30

Randonnée nocturne

Foyer rural de La Roche-Guyon
foyer-rural@wanadoo.fr - 01 34 79 72 67

Dimanche 9 avril

Découverte de la passerelle (espace pédagogique)

De 14h à 18h au musée archéologique à Guiry-en-Vexin
01 34 67 45 07

Dimanche 9 avril à 14h30

Juziers au temps de Berthe Morisot

Rendez-vous Pays d'Art et d'histoire
Tarif : 5 €
Musée du Vexin français : 01 34 48 66 00

Mercredi 12 avril de 14h30 à 16h30

Contes et légendes

Atelier enfants à partir de 7 ans au Musée du Vexin français
Tarif : 6€
Musée du Vexin français : 01 34 48 66 00

Mercredi 12 avril à 14h

Les outils du XIX^e siècle

Atelier enfants au Musée de l'Outil à Wy-dit-Joli-Village
Tarif : 1,50 € - 01 34 67 45 07

Samedi 15 avril à 14h

Sortie nature dans les villages du Vexin centre

01 30 39 68 84
ot.vexincentre@gmail.com

Samedi 15 et dimanche 16 avril de 10h à 18h

Salon artisanal et gourmand

8^e édition, organisé par l'association Y'a d'la Joie : 50 exposants (des bijoux aux accessoires de mode jusqu'aux produits régionaux). Salle des fêtes à Gargenville
Entrée libre

Dimanche 16 avril

Vieux villages du haut Sausseron de Rhus à Theuville

Balade du dimanche
Réservations au 06 84 90 04 97 ou saintoulmichel@gmail.com

Dimanche 16 avril

Chasse aux œufs

Maison du Parc à Théméricourt
Réservations au 01 34 48 66 00

Dimanche 16 avril

Sur les pas de Daubigny et des Impressionnistes

Visite guidée au départ de l'Office de tourisme d'Auvers-sur-Oise à 15h
Tarifs : 6 € ; 4 € pour les 6 - 12 ans
Sur réservation au 01 30 36 71 81

Dimanche 16 avril à 15h

Le musée de la Moisson fête Pâques

Tarif : 4 €
Musée de la Moisson - 01 34 66 39 62

Dimanche 16 avril de 14h à 18h

Grand rallye des juniors

Chasse aux énigmes pour les 4/11 ans au domaine de Villarceaux
Gratuit - 01 34 67 74 33

Samedi 22 avril

La vie secrète de l'étang de Vallière

De 14h à 18h au musée archéologique à Guiry-en-Vexin
Balade avec un interprète en LSF
Sur réservation
www.sortiesnature.valdoise.fr

Samedi 22 avril à 21h

Auvers Jazz

Duo Nguyen Le - Ngo Hong Quang à la Maison de l'Île à Auvers-sur-Oise
Tarif : 15 €
01 34 48 00 10 - info@auversjazz.com

Samedi 22 avril à 14h30

Café O'Musée

Matériaux et méthodes dans la construction gallo-romaine
Communs du château à Guiry-en-Vexin
01 34 67 45 07

Dimanche 23 avril à 10h

Les confins du Vexin français : Saint-Clair-sur-Epte

Rendez-vous Pays d'art et d'histoire
Tarif : 5 € - Musée du Vexin français : 01 34 48 66 00

Dimanche 23 avril

Visite guidée de l'exposition Nuit au musée du Vexin français

Réservations au 01 34 48 66 00

Dimanche 23 avril

Emmaüs déballe au château

Château de La Roche-Guyon
01 34 79 74 42

Dimanche 23 avril de 14h15 à 17h Découverte du village et du site archéologique de Genainville

Tarif : 3 €
APSAGe - 09 63 06 65 63

Dimanche 23 avril à 16h

Concert de piano - Naoko Hirata

Maisonnettes Lili et Nadia Boulanger à Gargenville
Gratuit - culture.a.gargenville@wanadoo.fr

Dimanche 23 avril

Fête du printemps

Rallye dans le village de Montalet-le-Bois
ape.montalet@gmail.com

Samedi 29 avril à 20h30

Conférence et sortie nocturne à la découverte des chauve-souris

Maison du Parc à Théméricourt
Gratuit - Réservations au 01 34 48 66 00

Samedi 29 avril à 14h

Conférence : Naissance du protestantisme à la salle polyvalente de Dennemont

hospice-corot@orange.fr

Samedi 29 avril à 15h

Forme(s) de démocratie

Conférence sur l'art contemporain au château de La Roche-Guyon
Gratuit, sur réservation au 01 34 79 74 42

Samedi 29 et dimanche 30 avril

Van Disc

16^e Convention internationale du disque. A la Maison de l'Île à Auvers-sur-Oise
De 13h à 19h le samedi et de 10h à 18h le dimanche
Tarif : 2 € - 01 34 48 00 10

Du samedi 29 avril au dimanche 4 juin

Grap's II

Exposition du collectif Grap's à la galerie d'art contemporain à Auvers-sur-Oise
Entrée libre les week-ends de 14h à 18h culture@ville-auverssurroise.fr 01 30 36 15 42

Dimanche 30 avril

Montalet-le-Bois, un village entre sources et forêts

Balade du dimanche
Réservations au 06 08 28 02 15 ou anesenvexin@orange.fr

Dimanche 30 avril à 15h

Concert à Villarceaux

Quatuor Cadenza
Gratuit - 01 34 67 74 33

MAI

Du lundi 1er mai au mardi 31 octobre

Débris et de broc, œuvres d'André Robillard

Exposition au musée de l'outil à Wy-dit-Joli-Village
Gratuit - 01 34 67 45 07

Lundi 1er mai à 9h30

Randonnée du muguet

Foyer Rural de La Roche-Guyon
foyer-rural@wanadoo.fr - 01 34 79 72 67

Lundi 1er mai

Fête de l'Oise

Journée festive sur les berges de l'Oise à Auvers-sur-Oise
01 30 36 71 81

Samedi 6 mai à 14h

Sortie vélo à la découverte du Vexin centre

01 30 39 68 84
ot.vexincentre@gmail.com

Samedi 6 et dimanche 7 mai de 10h à 20h

Salon de mai

Exposition à l'église de Longuesse
Assomivel - remigaultier@wanadoo.fr

Dimanche 7 mai à 14h30

Le sanatorium de la Bucaille à Aincourt : une cure d'histoire, de modernité et d'exotisme

Rendez-vous Pays d'art et d'histoire
Tarif 5€ - Musée du Vexin français : 01 34 48 66 00

Dimanche 7 mai (matin)

La Seine à Vélo

A Hardricourt : promenade en vélo le long de la Seine, encadrée ouverte aux enfants et aux familles
Gratuit - 06 08 18 23 42
contact@lesfestivesdhardricourt.fr

Dimanche 7 mai à 9h

Sortie nature dans les villages du Vexin centre

01 30 39 68 84
ot.vexincentre@gmail.com

Dimanche 7 et lundi 8 mai

Plantes, plaisirs, passions

Fête des plantes au château de La Roche-Guyon
Tarif : 7 € - 01 34 79 74 42
www.plantesplaisirspassions.com

Jeudi 11 mai de 14h à 17h

La multiplication des plantes vivaces : astuces et tour de main

Gratuit - Musée du vexin français : 01 34 48 66 00

Vendredi 12 mai

Auvers Jazz

Marion Rampal. A 21h à la Maison de l'Île à Auvers-sur-Oise
Tarif : 15 €
Renseignements : 01 34 48 00 10
info@auversjazz.com

Samedi 13 mai à 18h30

Randonnée nocturne

Foyer rural de La Roche-Guyon
foyer-rural@wanadoo.fr - 01 34 79 72 67

Samedi 13 mai à 14h30

Visite du site archéologique de Genainville

Tarifs : 4 € (adultes) ; 2 € (enfants)
APSAGe - 09 63 06 65 63

Samedi 13 mai

Ateliers de généalogie histoire locale à Marines

01 30 39 68 84
ot.vexincentre@gmail.com

Samedi 13 mai à 15h

Peut-on enseigner l'art... et le reste ?

Conférence sur l'art contemporain au château de La Roche-Guyon
Gratuit - Sur réservation au 01 34 79 74 42

Samedi 13 et dimanche 14 mai

Week-end des peintres

Concours de peinture sur le motif à Boissy-Aillierie - Exposition à la salle polyvalente
mairie.boissy-laillierie@wanadoo.fr

Dimanche 14 mai

Parmain - Jouy-le-Comte

A Parmain à 14h30 avec Michel Saintoul
Réservations au 06 84 90 04 97

Dimanche 14 mai de 10h à 18h

Salon de l'ours et de la poupée de collection

3^e édition au domaine de Villarceaux
Gratuit
Amis de Villarceaux - 06 72 92 65 09

Dimanche 14 mai (après-midi)

Rallye en famille à Hardricourt

Jeu-promenade historique, ludique et écologique
5 € par équipe - 06 08 18 23 42
contact@lesfestivesdhardricourt.fr

Dimanche 14 mai

Découverte de l'exposition Construire malin, construire romain et visite du site archéologique de Genainville

Dimanche 21 mai de 10h à 18h
■ Pucés des Couturières à Hardricourt
 contact@lesfestivesdhardricourt.fr
 06 08 18 23 42

Dimanche 21 mai à 14h30
■ Visite du site archéologique de Genainville
 Tarifs : 4 € (adultes) ; 2 € (enfants)
 APSAGe – 09 63 06 65 63

Mercredi 24 mai
■ Brocante de Montalet-le-Bois
 ape.montalet@gmail.com

Vendredi 26 mai à 20h
■ Conte musical
 Médiathèque Paul Valéry à Gargenville
 Gratuit - mediathèque@ville-gargenville.fr

Samedi 27 et dimanche 28 mai à partir de 11h
■ Kool Days – 9^e édition
 Exposition de voitures et motos anciennes
 Gratuit. Parc du château d'Hanneucourt à Gargenville

Dimanche 28 mai
■ La bergerie de Villarceaux et sa ferme en agriculture biologique
 Balade du dimanche
 Réservations au 06 08 28 02 15
 ou anesenvexin@orange.fr

Dimanche 28 mai de 14h30 à 17h30
■ Le Sentier du Patrimoine® de Nucourt
 avec Manuel Bénier
 Tarif : 5 €

 Réservations au 06 40 36 30 43
 ou gde.manu.benier@orange.fr

Mardi 30 mai de 14h à 17h30
■ Quelle place pour les plantes sauvages dans l'écosystème
 Gratuit - Musée du Vexin : 01 34 48 66 00

Mercredi 31 mai de 14h30 à 16h30
■ Espèces fantastiques de la nuit
 Ateliers enfants à partir de 7 ans au Musée du Vexin français
 Tarif : 6€ - Musée du Vexin français : 01 34 48 66 00

JUIN

Vendredi 2 et samedi 3 juin
■ Gala de l'école de danse à 20h30
 Salle des fêtes de Gargenville
 De 5 € à 7 €
 culture.a.gargenville@wanadoo.fr

Samedi 3 juin à 14h
■ Sortie vélo à la découverte du Vexin centre
 01 30 39 68 84
 ot.vexincentre@gmail.com

Samedi 3 et dimanche 4 juin
Rendez-vous aux jardins
■ Le temps des jardins
 100 bénévoles costumés font revivre les grandes heures des jardins du domaine de Villarceaux
 Entrée libre - 01 34 67 74 33

L'art au jardin - sculptures, photographies, peintures et installations, présentés exceptionnellement dans les plus beaux jardins, parcs, monuments et maisons d'Auvers
 Rendez-vous aux jardins du musée de l'outil à Wy-dit-Joli-Village - Exposition de panneaux sur les roses de 13h à 18h, murder party le samedi à 19h, visite commentée des jardins le dimanche à 14h
 01 34 67 45 07
 Le partage au jardin - Château et potager de La Roche-Guyon - 01 34 79 74 42

Dimanche 4 juin à 10h
■ Rendez-vous au jardin du Castello Marochetti à Vaux-sur-Seine
 Rendez-vous Pays d'art et d'histoire
 Tarif : 2€
 Musée du Vexin : 01 34 48 66 00

Dimanche 4 juin (matin)
■ Le Vexin à vélo
 Promenade en vélo d'Hardricourt au plateau du Vexin, encadrée ouverte aux enfants et aux familles
 Gratuit - 06 08 18 23 42
 contact@lesfestivesdhardricourt.fr

Dimanche 4 juin
■ Rallye touristique
 au départ de Marines
 Tarif : 10 € - 01 30 39 68 84
 ot.vexincentre@gmail.com

Dimanche 4 juin à 9h
■ Sortie nature dans les villages du Vexin centre
 01 30 39 68 84
 ot.vexincentre@gmail.com

Dimanche 4 juin
■ Concert de l'ensemble Zellig
 Au château de La Roche-Guyon
 01 34 79 74 42

Vendredi 9 juin
■ Les goûts réunis
 Maisonnettes Lili et Nadia Boulanger à Gargenville
 Entrée : 1€ - accueil@enm-mantes.fr

Du vendredi 9 juin au vendredi 7 juillet
■ Festival international de musique d'Auvers-sur-Oise
 Opus 37. Le Festival d'Auvers-sur-Oise est l'un des plus prestigieux festival de musique d'Europe. Il reprend en musique, l'esprit qui fut, en peinture, celui des impressionnistes : variété, vivacité, curiosité, liberté
 01 30 36 77 77 - www.festival-auvers.com


Samedi 10 juin
■ Cinéma en Vexin : Julie de Chaverny (ou la Double Méprise)
 à la Bergerie de Villarceaux, Chaussy
 Réservations au 01 34 67 08 80 ou contact@bergerie-villarceaux.org

Samedi 10 juin
■ 2^e Fête du Village à Hardricourt
 Jeux, fête foraine, spectacle Musical et bal nocturne
 Entrée gratuite, parc du Château
 contact@lesfestivesdhardricourt.fr
 06 08 18 23 42

Samedi 10 juin
■ Course de push car
 Au stade municipal de Boissy-l'Aillierie
 mairie.boissy-laillierie@wanadoo.fr

Samedi 10 juin à 14h30 et dimanche 11 juin à 10h
■ Initiation à l'apiculture
 Avec Michel Ame, apiculteur du domaine de Villarceaux
 Tarif : 11 € - 06 86 82 83 69

Du samedi 10 juin au dimanche 27 août
■ David Daoud
 Exposition de l'artiste invité du 37e festival international de musique d'Auvers-sur-Oise à la galerie d'art contemporain culture@ville-auverssuraise.fr
 01 30 36 15 42

Dimanche 11 juin
■ Rallye découverte de la mare
 De 14h30 à 17h30 au marais de Boissy-Montgeroult
 Sur réservation : www.sortiesnature.valdoise.fr

Dimanche 11 juin
■ Chemins d'abeilles à Vallangoujard
 Balade du dimanche
 Réservations au 06 84 90 04 97 ou saintoulmichel@gmail.com


Dimanche 11 juin à 11h30
■ Randonnée vélo
 Foyer rural de La Roche-Guyon
 foyer-rural@wanadoo.fr - 01 34 79 72 67

Dimanche 11 juin à 14h30
■ Visite du site archéologique de Genainville
 Tarifs : 4 € (adultes) ; 2 € (enfants)
 APSAGe – 09 63 06 65 63

Dimanche 11 juin à 15h
■ Concert des élèves
 Salle polyvalente de Dennemont
 petitesnotesdemusique@gmail.com

Dimanche 11 juin
■ Journées nationales de l'archéologie
 Démonstrations et initiation à la taille de pierre de 14h à 18h
 Visite commentée de l'exposition « Construire malin, construire romain » le samedi à 15h
 Musée archéologique à Guiry-en-Vexin
 01 34 67 45 07


Dimanche 18 juin
■ Plantés de la Saint-Jean au Heaulme
 Balade du dimanche
 Réservations au 06 88 40 57 09 ou fleursenliberte@free.fr

Mardi 13 juin
■ Découverte de la réserve naturelle nationale des coteaux de la Seine
 De 14h à 17h au départ de Chérence
 Pour les personnes aveugles ou malvoyantes
 Sur réservation - 01 34 48 66 10
 contact@pnr-vexin-francais.fr

Du mercredi 14 au dimanche 18 juin
■ Musiques sous roche
 Master Classes de Jérôme Hantaï au château de La Roche-Guyon
 01 34 79 74 42

Vendredi 16 juin à 20h30
■ Chœur des Fontenelles
 Concert à l'église de Follainville
 petitesnotesdemusique@gmail.com

Vendredi 16 juin à 20h
■ Gala de l'école de musique
 Salle des fêtes de Gargenville
 Gratuit - coordination-ecole-musique@ville-gargenville.fr

Du samedi 17 au vendredi 23 juin
■ Découverte de la réserve naturelle à la belle saison
 sur le site géologique de Limay (balade adaptée)
 De 14h à 16h sur le site géologique de Limay
 Gratuit - Sur réservation
 06 32 31 52 29
 reservenaturelle@ville-limay.fr

Samedi 17 juin à 14h
■ Sortie nature dans les villages du Vexin centre
 01 30 39 68 84
 ot.vexincentre@gmail.com

Samedi 17 juin à 15h
■ Conférence : impact de la pollution nocturne
 Maison du Parc à Théméricourt
 Réservations au 01 34 48 66 00

Samedi 17 juin
■ Ateliers de généalogie histoire locale wà Marines
 01 30 39 68 84
 ot.vexincentre@gmail.com

Samedi 17 et dimanche 18 juin
■ Journées nationales de l'archéologie
 Démonstrations et initiation à la taille de pierre de 14h à 18h
 Visite commentée de l'exposition « Construire malin, construire romain » le samedi à 15h
 Musée archéologique à Guiry-en-Vexin
 01 34 67 45 07

Samedi 24 et dimanche 25 juin
■ Fête de la jeep à Sagy
 Camp militaire, exposition de matériel et spectacle au champ de foire
 Tarif : 5 €
 Union Jeep Vexin – 06 60 15 82 85

Samedi 24 et dimanche 25 juin
■ Festival BD Vapeur
 Dédicaces des auteurs, bourse de BD, exposition "le train dans la BD", balade en train vapeur, animations et jeux pour enfants au musée des tramways et chemins de fer secondaires français à Butry-sur-Oise
 Tarif : 5€ (3 € pour les 6-12 ans)
 MTVS – 01 34 73 04 40

Samedi 24 et dimanche 25 juin
■ Fête du village
 A Dennemont
 cpaafd78@gmail.com

Dimanche 25 juin de 11h à 18h
■ Estival de Genainville
 Sur le site archéologique des Vaux de la Celle : marché de bouche, jeux, concours de peinture, théâtre, présentation de pièces archéologiques par le musée de Guiry, orchestre avec chœurs
 Restauration possible sur place
 Tarif : 1€ pour les adultes
 A.P.S.A.Ge : asso.apsage@sfr.fr
 09 63 06 65 63
 mairie-genainville@wanadoo.fr
 01 34 67 05 22

Dimanche 18 juin à 10h
■ Une journée géologique : plongée dans les anciennes mers du Vexin français
 Rendez-vous Pays d'art et d'histoire
 Tarif : 12€ - Musée du Vexin français : 01 34 48 66 00

Dimanche 18 juin
■ Découverte de la passerelle (espace pédagogique)
 De 14h à 18h au musée archéologique à Guiry-en-Vexin
 01 34 67 45 07

Dimanche 18 juin
■ Sur les pas de Daubigny et des Impressionnistes
 Visite guidée au départ de l'Office de tourisme d'Auvers-sur-Oise à 15h
 Tarifs : 6 € ; 4 € pour les 6 -12 ans
 Sur réservation au 01 30 36 71 81

Dimanche 18 juin à partir de 12h
■ Fête de la musique
 cpaafd78@gmail.com

Mercredi 21 juin
■ Fête de la Musique
 Scène ouverte, spectacle musical, concert à Hardricourt
 Gratuit - 06 08 18 23 42
 contact@lesfestivesdhardricourt.fr
 Concerts au château de La Roche-Guyon
 01 34 79 74 42

Samedi 24 juin
■ Feu de la Saint-Jean à Omerville
 mairie.omerville@orange.fr

Samedi 24 et dimanche 25 juin
■ Fête médiévale à Guernes
 Reconstitution d'un campement, joutes équestre, chevaliers, danse médiévale, troubadours
 Banquet le samedi soir sur réservation
 fetesdeguernes@outlook.fr
 06 87 04 28 65

Samedi 24 et dimanche 25 juin
■ Fête de la jeep à Sagy
 Camp militaire, exposition de matériel et spectacle au champ de foire
 Tarif : 5 €
 Union Jeep Vexin – 06 60 15 82 85

Samedi 24 et dimanche 25 juin
■ Festival BD Vapeur
 Dédicaces des auteurs, bourse de BD, exposition "le train dans la BD", balade en train vapeur, animations et jeux pour enfants au musée des tramways et chemins de fer secondaires français à Butry-sur-Oise
 Tarif : 5€ (3 € pour les 6-12 ans)
 MTVS – 01 34 73 04 40

Samedi 24 et dimanche 25 juin
■ Fête de la jeep à Sagy
 Camp militaire, exposition de matériel et spectacle au champ de foire
 Tarif : 5 €
 Union Jeep Vexin – 06 60 15 82 85

Samedi 24 et dimanche 25 juin
■ Fête de la jeep à Sagy
 Camp militaire, exposition de matériel et spectacle au champ de foire
 Tarif : 5 €
 Union Jeep Vexin – 06 60 15 82 85

Samedi 24 et dimanche 25 juin
■ Fête de la jeep à Sagy
 Camp militaire, exposition de matériel et spectacle au champ de foire
 Tarif : 5 €
 Union Jeep Vexin – 06 60 15 82 85

Samedi 24 et dimanche 25 juin
■ Fête du village
 A Dennemont
 cpaafd78@gmail.com

Dimanche 25 juin de 11h à 18h
■ Estival de Genainville
 Sur le site archéologique des Vaux de la Celle : marché de bouche, jeux, concours de peinture, théâtre, présentation de pièces archéologiques par le musée de Guiry, orchestre avec chœurs
 Restauration possible sur place
 Tarif : 1€ pour les adultes
 A.P.S.A.Ge : asso.apsage@sfr.fr
 09 63 06 65 63
 mairie-genainville@wanadoo.fr
 01 34 67 05 22

Dimanche 25 juin de 14h à 16h30
■ Genainville au pas de l'âne
 avec Sandrine Lemaire
 Balade adaptée
 Tarif : 5 € - Réservations au 06 08 28 02 15
 ou anesenvexin@orange.fr

Mercredi 28 juin de 14h à 17h
■ Des plantes au secours des plantes et des personnes
 Gratuit - Musée du Vexin français : 01 34 48 66 00

Mercredi 28 juin de 14h30 à 16h30
■ Visite accompagnée de l'exposition
 Ateliers enfants à partir de 7 ans au Musée du Vexin français
 Tarif : 3€ - Musée du Vexin français : 01 34 48 66 00

Dimanche 25 juin
■ Balade à Nesles-la-Vallée, partenariat avec le musée Senleçq
 Réservations au 01 74 56 11 23

Dimanche 25 juin
■ Fête en Seine : Vétheuil, La Roche-Guyon et Haute-Isle
 Renseignements : www.feteenseine.fr

Dimanche 25 juin
■ Fête en Seine : Vétheuil, La Roche-Guyon et Haute-Isle
 Renseignements : www.feteenseine.fr

Dimanche 25 juin
■ Fête en Seine : Vétheuil, La Roche-Guyon et Haute-Isle
 Renseignements : www.feteenseine.fr

Dimanche 25 juin
■ Fête en Seine : Vétheuil, La Roche-Guyon et Haute-Isle
 Renseignements : www.feteenseine.fr

Dimanche 25 juin
■ Fête en Seine : Vétheuil, La Roche-Guyon et Haute-Isle
 Renseignements : www.feteenseine.fr

Dimanche 25 juin
■ Fête en Seine : Vétheuil, La Roche-Guyon et Haute-Isle
 Renseignements : www.feteenseine.fr

Dimanche 25 juin
■ Fête en Seine : Vétheuil, La Roche-Guyon et Haute-Isle
 Renseignements : www.feteenseine.fr

LA « NUIT » TOMBE SUR LE MUSÉE DU VEXIN FRANÇAIS
Jusqu'au 2 juillet

Le musée du Vexin français accueille jusqu'au 2 juillet l'exposition du Museum National d'Histoire Naturelle « Nuit ».

Petits et grands pourront découvrir ce monde un peu méconnu de l'être humain, parfois un peu effrayant, mais tellement passionnant. La nuit tombe. Et pendant ce temps, où va le Soleil ? Cette exposition vous emmènera à la rencontre du ciel nocturne : qu'est-ce qu'une étoile ? La lune est-elle toujours là ? Pendant que certains dorment, d'autres se réveillent. Le visiteur pourra se promener dans une forêt fictive pour y découvrir quelques spécimens qui vivent la nuit. Mais quels sont ces animaux et végétaux qui vivent pendant que nous rêvons ?

Autour de cette exposition
Dimanche 23 avril
Visite guidée de l'exposition
Samedi 29 avril à 20h30
Conférence et sortie nocturne : Découverte des chauves-souris
 par N. Galand, chargé de mission faune-flore au Parc

Samedi 17 juin à 15h
Conférence : Impact de la pollution nocturne sur la faune
 par J-P. Sibley, Directeur du service du Patrimoine naturel du Museum national d'Histoire Naturelle

■ Animations gratuites sur réservation 01 34 48 66 00
■ Ateliers pour enfants
Mercredi 5 avril : Les petites bêtes de la nuit
Mercredi 12 avril : Contes et légendes
Mercredi 31 mai : Espèces fantastiques de la nuit
Mercredi 28 juin
Visite accompagnée de l'exposition
 (3 € par enfant)

Ces ateliers sont accessibles aux enfants à partir de 7 ans au tarif de 6 € par enfant (sauf la visite à 3 € par enfant).

■ Pour tout renseignement : 01 34 48 66 00
Et aussi : Dimanche 16 avril
Chasse aux oeufs de Pâques à la Maison du Parc

■ 10h-12h, départ depuis Chérence : « Les super-héros de la nature sur la Réserve Naturelle Nationale des Coteaux de la Seine » (présence d'une interprète LSF)

■ 14h30-16h30, à la Maison du Parc, Théméricourt : « Les super pouvoirs des plantes comestibles et médicinales », cueillette et atelier dégustation par Luce Causse

■ 10h-18h : Frocourt, un super marais
 Ateliers scientifiques en famille, sorties naturalistes, réalisation collective d'une œuvre artistique, informations sur le site, une journée à vivre en famille !
 Rendez-vous au Moulin de Fourges

■ Renseignements et réservations auprès du Musée du Vexin français au 01 34 48 66 00

• Duo de flûtistes en déambulation entre 18h et 19h30
 • Livret jeu sous forme d'enquête : à partir de deux questions par salle, les bonnes réponses vous permettent d'avoir des étoiles phosphorescentes qui, au terme de l'enquête, composeront une constellation à deviner.

■ Des contes nomades, Les pieds dans la poussière, de 21h à 22h dans le parc
 Partez à la découverte de l'autre côté du monde, place à l'imaginaire, aux personnages hauts en verbes et en couleurs, des histoires rocambolesques à souhait : la compagnie Les Streuhbles vous propose un grand voyage à travers contes, musiques, chants, fêtes et danses qui racontent la joie, l'esprit de liberté et la réalité du quotidien.

■ L'observation des étoiles : initiation à l'observation céleste pour toute la famille par des animateurs astronomes (œil nu, instrument...).

■ Le Bus rouge, pour se restaurer sur place
 Food-truck : snacks et formules (10 €)

■ Réservations obligatoires pour le concert, le spectacle de contes et l'observation du ciel
 01 34 48 66 00

FÊTE DE LA NATURE

Dmanche 21 mai

Le Parc du Vexin français propose plusieurs balades pour découvrir les super-pouvoirs de la nature.

■ 9h-12h, à Vallangoujard : « Des hommes et des abeilles par Michel Saintoul », Guide du Vexin français

■ 14h30 : Les super-pouvoirs de la nature à Vallangoujard – Rendez-vous PAH

Lové sur la rive droite du Sausseron, Vallangoujard doit beaucoup à la rivière : tout au long de la visite, vous pourrez mesurer l'extraordinaire force de la Nature qui façonne des territoires, offre ses fruits aux humains qui y habitent, et se déploie en une myriade d'espèces et de milieux.

■ 14h-16h30, départ depuis Vétheuil : « Découverte des super-pouvoirs de la Seine en canoë » par Julien Masson, Guide du Vexin français

■ 10h-12h, départ depuis Chérence : « Les super-héros de la nature sur la Réserve Naturelle Nationale des Coteaux de la Seine » (présence d'une interprète LSF)

■ 14h30-16h30, à la Maison du Parc, Théméricourt : « Les super pouvoirs des plantes comestibles et médicinales », cueillette et atelier dégustation par Luce Causse

■ 10h-18h : Frocourt, un super marais
 Ateliers scientifiques en famille, sorties naturalistes, réalisation collective d'une œuvre artistique, informations sur le site, une journée à vivre en famille !
 Rendez-vous au Moulin de Fourges

■ Renseignements et réservations auprès du Musée du Vexin français au 01 34 48 66 00

la location de vélos À LA MAISON DU PARC repréend à partir du 1^{er} avril



Pour découvrir l'Avenue verte Paris-Londres ou la boucle cyclable autour de Théméricourt, la Maison du Parc vous propose à la location 4 VTC et 4 vélos à assistance électrique (VAE) avec le matériel de sécurité (casques, gilets jaunes et kit de réparation).

• TARIFS

VTC : 10€ la demi-journée et 15€ la journée

VAE : 20€ la demi-journée et 30€ la journée

Tarifs dégressifs en fonction de la durée de la location. Dans le cadre du printemps des loisirs (www.printempsdesloisirs95.fr), une remise de 30% vous est offerte sur le prix des locations du 1^{er} au 16 avril avec le code PRINTEMPS.

• RÉSERVATIONS ET PAIEMENT

Nouveauté 2017 :

réservez et payez en ligne sur le site www.bikool.fr

• LIEU DE LOCATION ET INFORMATIONS :

Musée du Vexin français 95450 Théméricourt
Tél. : 01 34 48 66 00 - ww.pnr-vexin-francais.fr

ET POUR PÉDALER SUR D'AUTRES SECTEURS DU PARC NATUREL RÉGIONAL DU VEXIN

VAL D'OISE VÉLO. PARIS

Location de VTC, VTT, VAE – GPS
Champagne-sur-Oise, Parmain et Auvers-sur-Oise
09 52 92 52 22
gforce.ventures@free.fr
<https://valdoise-aventures.paris>

ADVENTURELAND

Location de VAE
Magny-en-Vexin
01 34 67 61 94
infos@adventureland.fr
www.adventureland.fr

RANDO VÉLO VEXIN

Location de VTT
accompagnement possible
06 81 09 49 82
randovelovexin@gmail.com
www.rando-velo-vexin.com



Couleurs du Vexin français, journal du Parc – ISSN : 1280 – 0112 – Journal tiré à 44 000 exemplaires – **Directeur de la publication** : Marc Giroud – Rédacteur en chef : Bruno Caffin – **Comité de rédaction** : Marc Giroud ; Bruno Caffin – Rédaction : P. Anjubault – **Participation à l'élaboration de ce numéro** : C. Auriel ; P. Barriot ; L. Bréant ; J.-L. Briot ; C. Chuc ; F. Fswosowski ; N. Galand ; P. Gautier ; P. Gueit ; S. Hamot ; I. Hedrich ; M. Laffond ; G. Lamoise ; E. Marot ; S. Martin ; C. Przystecki ; V. Rogez-Boubouneille ; F. Roux ; G. Stuber – **Suivi et coordination** : V. Rogez-Boubouneille, sous la direction d'Agnès Lanthier – **Création** : Autrement Dit Communication – **Réalisation** : Christophe Moi – **Imprimeur** : DILA, sur papier recyclé Cocoon – **Crédit photos** : G. Carcassès ; ©Coldwaterman/Fotolia ; ©L. Eliot-Florilèges ; A. Genin/M. Simon ; J.-L. Gris ; X. Houard-OPIE ; G. Lapchin-de Poulpique ; J. Lenfant ; S. Perera- Alizari Images ; Parc naturel régional du Vexin français ; M. Rouiller ; © J.Sierpinski CRT Paris Ile-de-France ; S. Van Geel. – **Imprimeur** : DILA



Parc naturel régional du Vexin français
Maison du Parc – 95450 Théméricourt
Tél. 01 34 48 66 10 – Fax : 01 34 48 66 11
Site internet : www.pnr-vexin-francais.fr
E-mail : contact@pnr-vexin-francais.fr



Yvelines
Le Département